

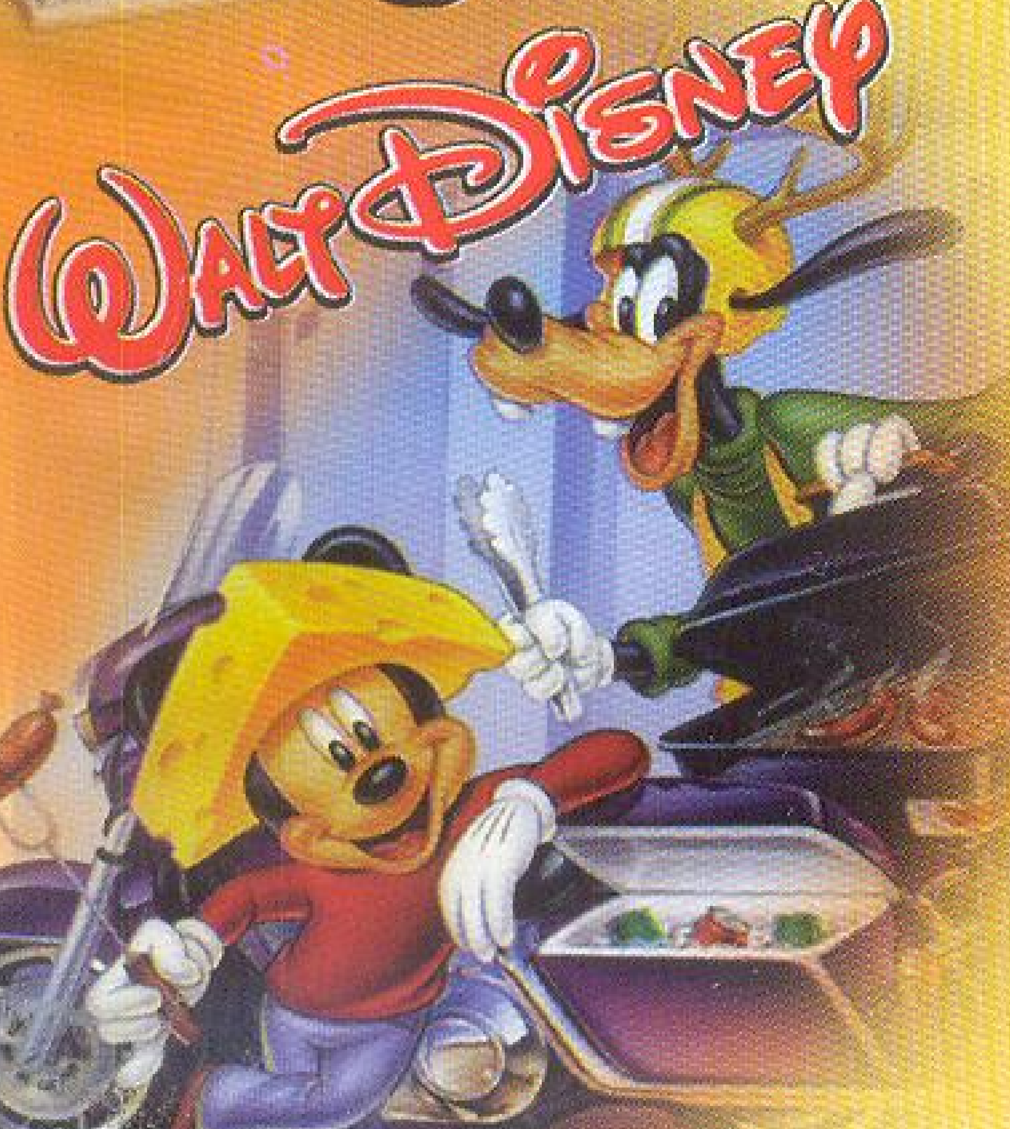
بلبل
مجلة الأبطال
أخبار اليوم
BOLBOL
Children Weekly Magazine
هدية رائعة داخل العدد
من صديقكم:
تشيكي
ماذا تعرف عن
سباق السيارات؟
(تحقيق رائع داخل العدد)
أرقام وأشكال..
بوستر هدية مع العدد
السنة الأولى ـ العدد ١١
السبت ٢٥ رجب ١٤١٩هـ ـ
١٤ نوفمبر ١٩٩٨م
Volume1- Issue No.11
Saturday 14 NOV. 1998

مع هو ستس تذوق طعم الفوز..!

Hostess ®

ألف جايزة
مستنياك كل شهر

وكمان تفوز معانا برحلة العمر
أمريكا و مدينة والت ديزنى
فى الكروت الذهبية والفضية
والسر..!





إزاى...؟

- جمع ٢٥ غلاف من منتجات هوستس
هوهوز .. توينكز .. كب كيك .. رولز .. دينج دونج
- إرسلهم مع إسمك وصورتك وعنوانك على ص .ب ١٣٨ العاشر ليصلك حتى بيتك

كارت هوستس الفضى
لتدخل السحب كل شهر على ألف جايزة

أجهزة كمبيوتر .. فيديو جيم .. بلاى ستيشن
أتارى .. وألعاب إلكترونية .. وهدايا أخرى من هوستس

ولما تجمع ٤ كروت فضية يصلك مباشرة



لتدخل السحب المميز فى أجازة نصف السنة وأجازة الصيف
لتفوز برحلة العمر لأمريكا ومدينة والت ديزنى



الأمريكية
كيكه ١٠٠ على ١٠٠



مجلة

بلبل

أسبوعية تصدر كل يوم
سبت عن دار



رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعده

رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل :
٦ شارع الصحافة مبنى
دار أخبار اليوم

لمبنى الرئيسى : ٥٧٨٢٥٠٠ – ٥٧٨٢٦٠.
لمبنى الصحفى : ٥٧٨٢٨٠٠ – ٥٧٨٢٩٠.
اكس المؤسسة : ٥٧٨٢٥١٠ – ٥٧٨٢٥٢.
اكس الأعلانات : ٥٧٨٢٥٣٠

الإشتراكات السنوية
داخل مصر ٧٨ جنيهاً مصرياً . الدول العربية ٥٢ دولار أمريكى . دول أوربا واتحاد البريد الأفريقى ٧٧ دولار أمريكى . الولايات المتحدة وكندا ٩٥ دولار أمريكى . اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ١٣٨ دولار أمريكى . السداد نقدا أو بشيك لأمر أخبار اليوم ٣ (أ) شارع الصحافة – القاهرة

المكان المناسب ..

هذا الاسبوع إتصل بى هاتفياً الصديق عمر مصطفى كامل من القاهرة وكان منزعجاً أشد الأنزعاج ، وعندما سألته عن السبب أخبرنى أن والده عاقبه اليوم لأنه لعب بالكرة فى المنزل وحطم زجاج إحدى النوافذ ، وسألنى : إذا لم ألعب فى منزلى .. فأين ألعب إذن ؟

هدأت عمر .. وتحدثت معه وفهمت أنه غير مشترك فى أى نادى رياضى حيث يمكن أن يجد الملاعب الواسعة والأدوات الرياضية التى تساعد على تنمية الجسم وتقوية العضلات .. يعنى تتوافر كل الإمكانيات التى تهيئ الجو المناسب للمشتركين لممارسة كل الألعاب الرياضية التى يهواها كل منهم ، ولهذا فإن ممارسة رياضة مثل كرة القدم فى المنزل تصبح غير مناسبة وينشأ عنها بعض الأضرار مثل التى حدثت من عمر .

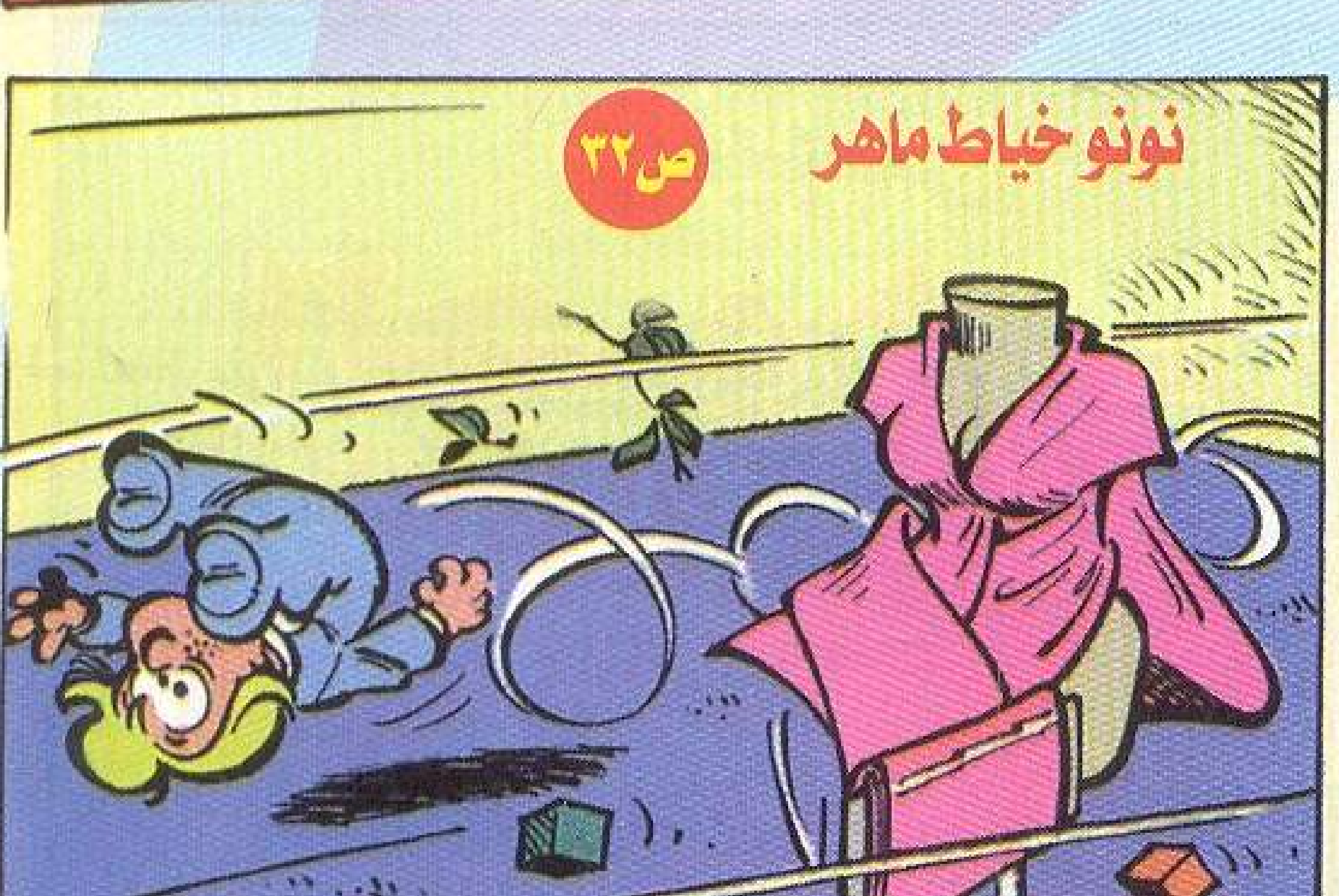
وتكلمت مع والد عمر الذى وعدنى بالإشتراك له فى نادى رياضى قريب من منزله ، وبهذا يستطيع ممارسة رياضته المفضله .. فى المكان المناسب .

مؤنس زهيرى

ماذا تعرف عن سباق السيارات

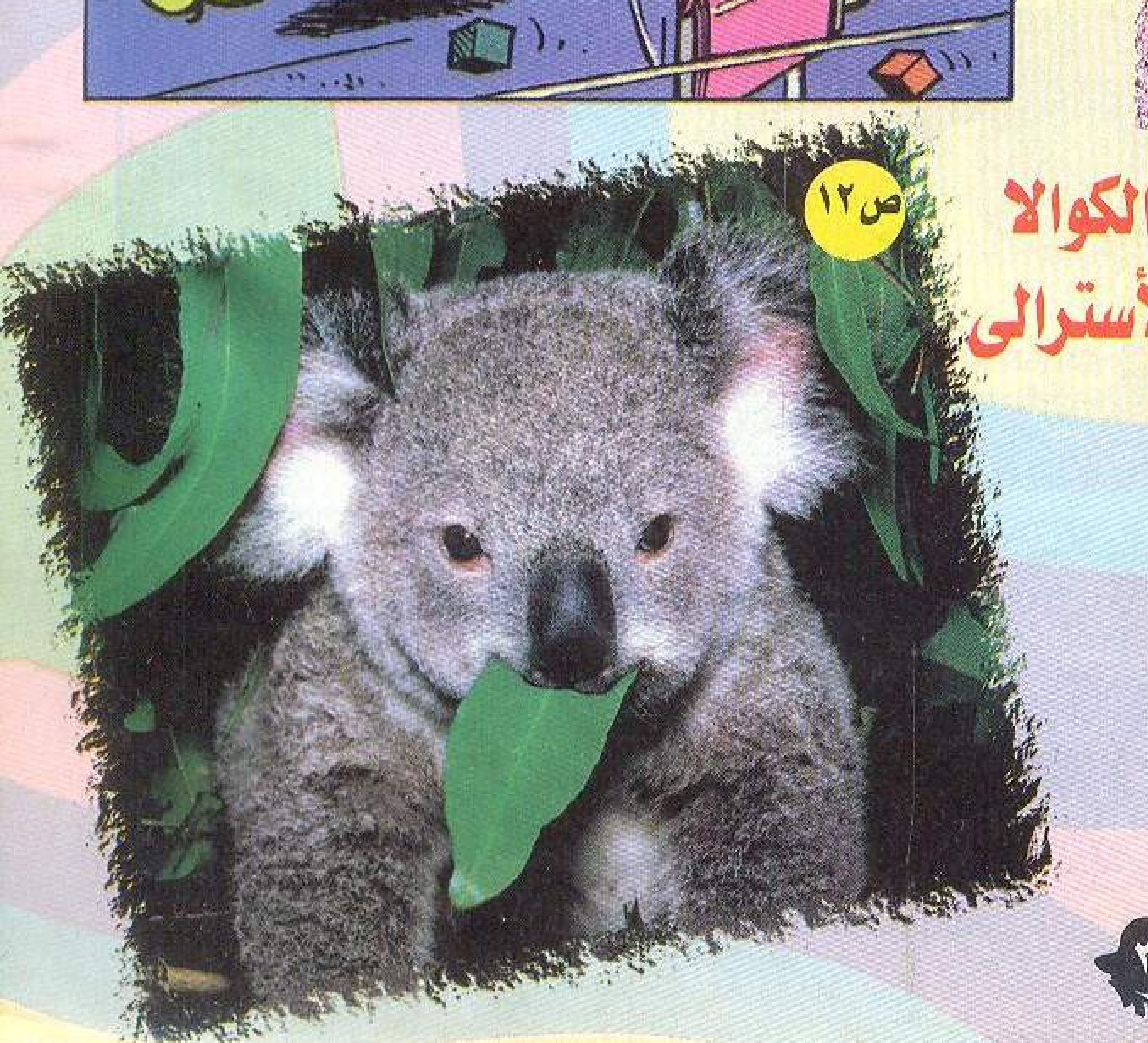


الحلقة الأخيرة من قطقوط والقارة ذات القمرين



نونو خياط ماهر

الكوالا الأسترالى





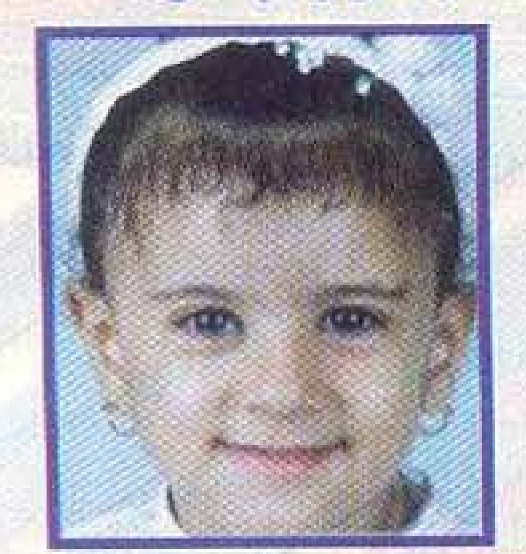
بوبو الرهيب





إعداد: عواطف الشربيني

توأمان ومجلتان





بلبل يا حبيبي ..
اصبحت للثقافه طريقى
فى البيت أنت صديقى
حكاياتك نالت إعجابى
واصبحت أنت حياتى
ويارب تعلا كمان وكمان
ونشوفك لآخر الزمان

كلمات رقيقه من التوأميتن الحلوين ايمان وشيماء ويقول والدهما : مجلة بلبل نالت الاعجاب الشديد من بناتى والإصرار على شراء مجلتين كل يوم سبت حتى تحتفظا بهما دائماً .. فمرحباً بالصغيرتين وأهلاً وسهلاً مع بلبل .

شيماء وايمان يحيى
محمد العربى
الأسماعلية

★★★★★★★★★★

ابتسم من فضلك

● رجل يحب الهدوء اشترى شريط كاسيت فارغاً



ساذج دخل الملعب سلم على كل الجمهور

● رجل مؤدب طرق على باب الثلاجه قبل أن يفتحها

● كان الطفل يقول لأمه : لماذا تلبسين النظاره يا أمي ؟

قالت الأم : لأرى الأشياء الصغيره كبيره

قال الطفل : أرجو الا تلبسيها عندما تعطيني الحلوى

● قال الكلب الصغير لأمه : ماما نحن اليوم درسنا لغات ..

قالت له أمه : وماذا تعلمت

قال الكلب : استطيع الآن أن أقول (مياوو)

● قال الصديق لصديقه : تصوران زوجتى قرأت قصة الفرسان الثلاثه فأنجبت ثلاثة توائم

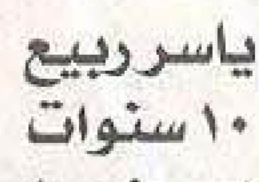
قال الصديق : يجب أن اسرع الى البيت فزوجتي تقرأ قصة على بابا والأربعين حرامى .

احمد محمد مؤنس
١٠ سنوات
مدرسة السيدة عائشه للغات

★★★★★★★★★★

نظاماً حكيماً

● اتبعت أبله نبيله مديرة التعليم الابتدائى نظاماً حكيماً لترتيب جلوسنا فى الفصل هذا العام حسب الأطوال ، فالقصير فى الأمام والطويل فى الخلف ، وبهذا التصرف السليم منعت تزاحم التلاميذ على تفضيل الجلوس فى المقاعد الأماميه ومنعت تدخل أولياء الأمور وزاد بيننا مودة وعملنا بالحديث الشريف حب لأخيك ما تحب لنفسك



ياسر ربيع
١٠ سنوات
أرض اللواء - فيصل الجيزه

نعم يا ياسر لا يسود الحب الا بالعدل تحياتى لأبله نبيله

★★★★★★★★★★

الفاتحون فى الإسلام



عمرو بن العاص .. فتح مصر
طارق بن زياد .. فتح الأندلس
قتيبة بن مسلم .. فتح تركيا
خالد بن الوليد .. فتح سوريا
عقبه بن نافع .. فتح شمال افريقيا

غاده كامل عبد الماجد
مدرسة الطلائع الاسلاميه
العجوزه

أصدقائي



احمد وائل التلبانى



فريده وائل التلبانى



محمد نبيل ابراهيم



مروان محمد عبدالسلام



احمد عاطف صبره



مصطفى ممدوح عبدالمعطى


الشاويش عطية
الخطة العبقرية
إعداد: هويدا حافظ


الحقني سيدي المأمور! حدث شيء خطير! لقد سرقوا حافظة نقودي..
ماذا؟ مرة اخري؟


شيء غير محتمل! هذا هو البلاغ رم ٨٧ في اقل من شهر!
ولكن، هذا فظيع! ماذا تنتظرون لتضعوا هؤلاء اللصوص في السجن؟

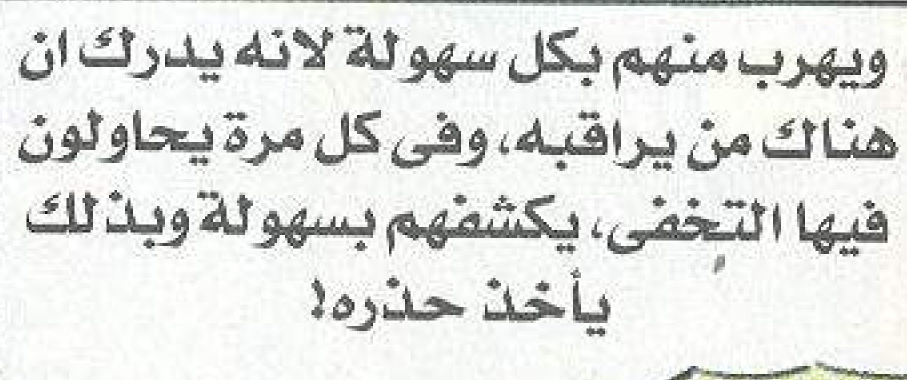

همم م م... كل الدلائل تشير الي ان اللص شخص واحد وليس عصابة كبيرة! إنه يسرق في نفس الحى وبنفس الطريقة كل مرة..
هل تعتقد ذلك؟


انا متأكد! وهو ايضا لص محترف وليس مبتديء...


لقد كلفت عدة ضباط بملاحقته وفى كل مرة يهرب منهم!
بمعنى اخر، لقد فشلت في القبض عليه!


على كل حال الخطأ هو تعيين موظفين غير اكفاء في مناصب قيادية... سأرفع القضية الى الوزير اذا اقتضي الامر!
هه! ماذا تقول انت!


على كل حال يبدو ان هناك خطأ فى طريقة البحث! فهذا اللص يعرف بسرعة ضباط الشرطة من بين جموع الناس!


ويهرب منهم بكل سهولة لانه يدرك ان هناك من يراقبه، وفى كل مرة يحاولون فيها التخفى، يكشفهم بسهولة وبذلك يأخذ حذره!


تاك تاك تاك

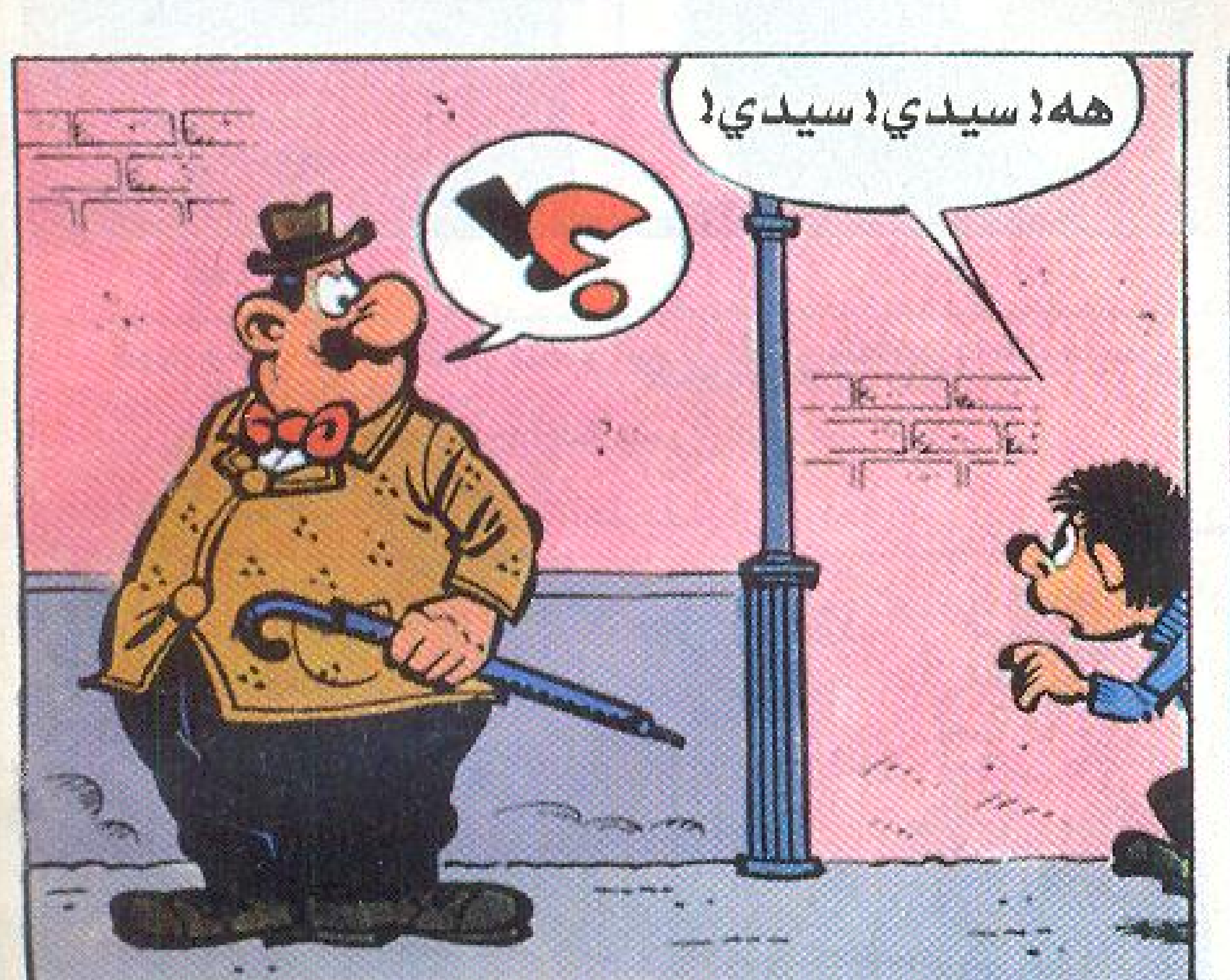

لا! يجب ان اغير الخطة.. لابد ان اجد شخصا يبدو غبيا حتى لا يكتشف اللص ان هناك من يراقبه...


من فضلك يا سيدى المأمور قل لى ما هى مهنتك!؟!


وفي اليوم التالي....
إذا، هذا حقيقي؟!
نعم يا حبيبتي.. كما قلت لك لقد ترك لي ايضا حرية التصرف!
هل عندك خطة تسير عليها لتمسك به..؟؟
بالطبع سأسير بين الناس وعندما اشعر به يعبث بمحفظتي سأقبض عليه فورا!


وأين وضعت المحفظة؟
في الجيب المخصص لمسدسي! وكما تعلمين فإني حساس جدا لاي حركة! وهكذا سيكون رد فعلي سريعا!


وبعد قليل..

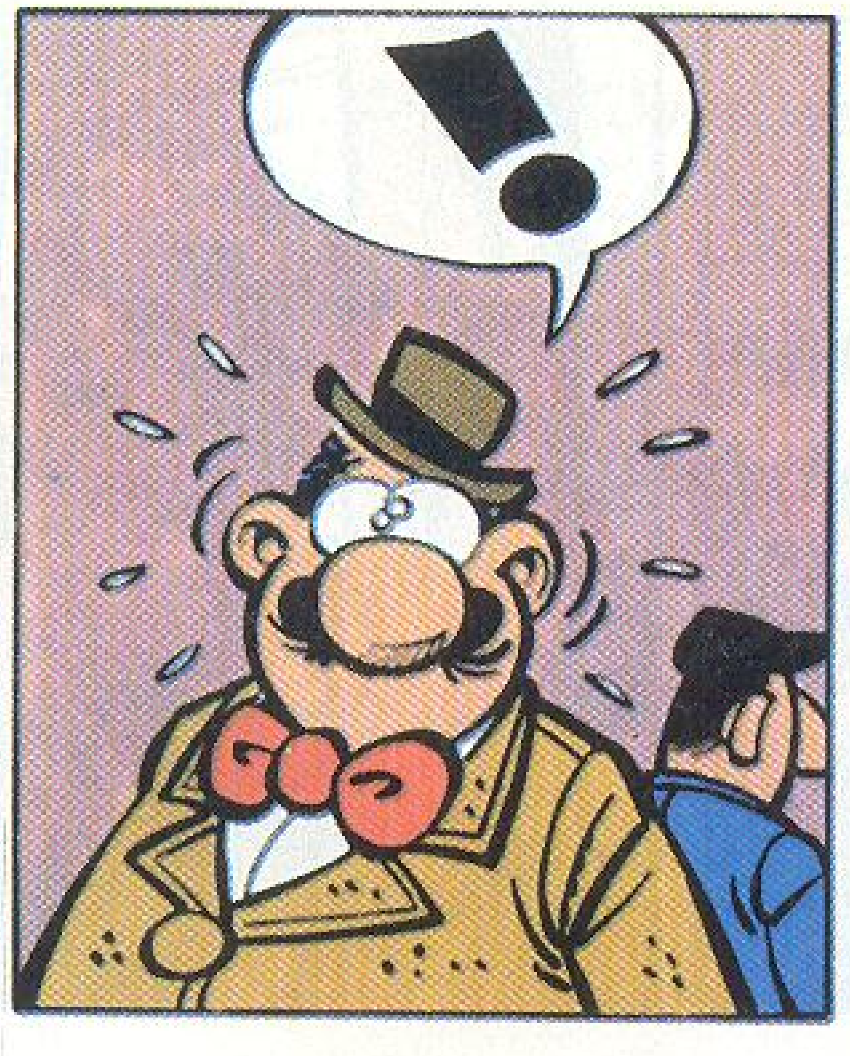

هه! سيدي! سيدي!


محفظتك يا سيدي! لقد رأيتها تسقط من جيبك!


لولا اهمالك لكان اللص الآن مقبوض عليه!
إهدأ يا حبيبي، لم اكن اعرف ان هناك قطع في جيبك.


يالها من اضاعة للوقت...




ترلا لا ترلالا
مكتبة

!

عزيزتي... اعطيني محفظة اخري بسرعة!؟
مرة اخري؟

ما رأيك يا عزيزي في ان تشبك المحفظة بخيط في البنطلون؟ وبذلك ستشعر بها عندما تسرق منك!

فكرة جيدة! بل انها فكرة رائعة!

وبعد فترة..
هذا أنت يا عزيزي!؟ هل نجحت الفكرة؟
ترن ترن
كلا!

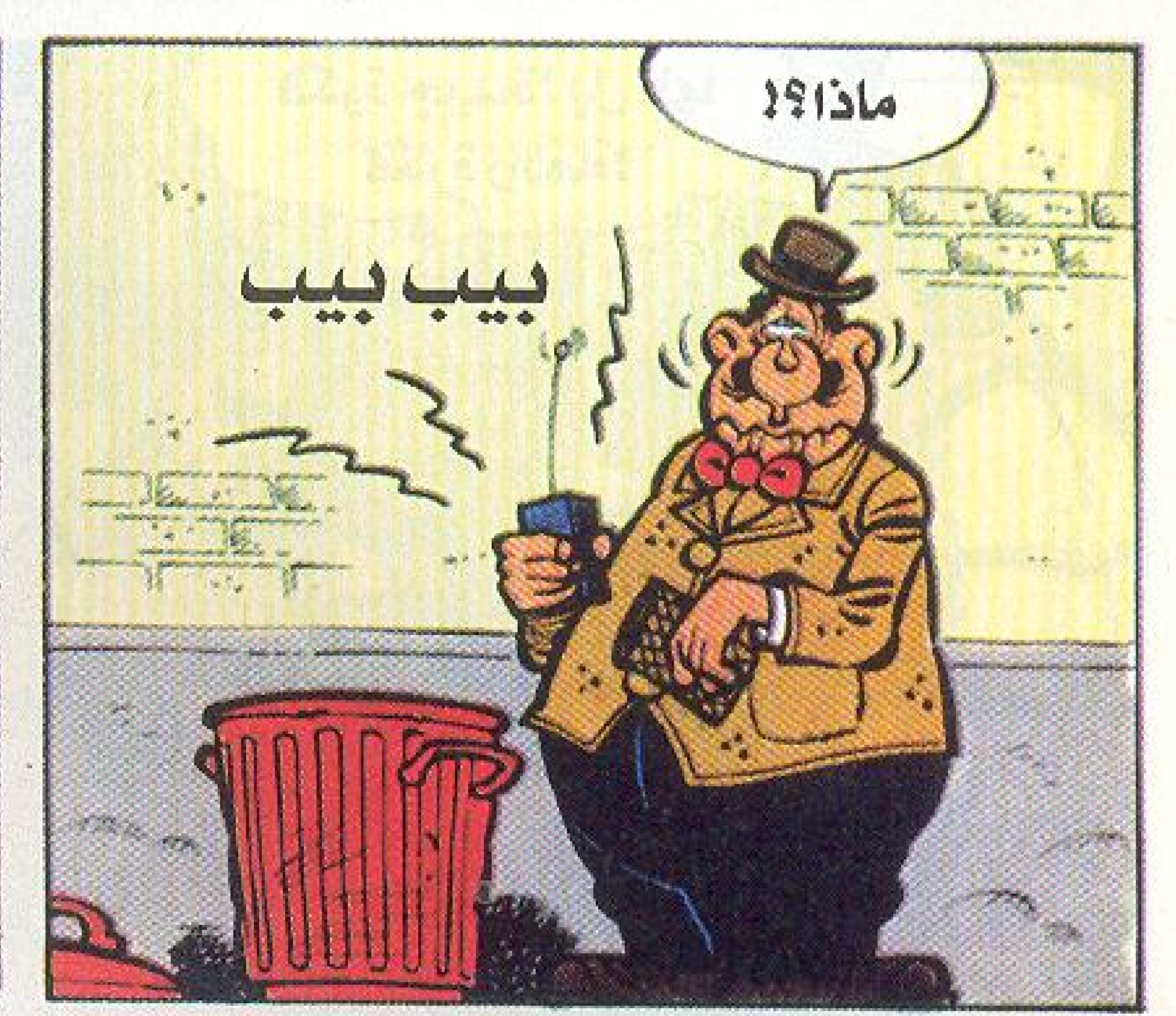
اعطيني محفظة اخري وبنطلون اخر وكفي ثرثرة!

سأخفي جهاز الارسال في المحفظة وامسك بجهاز الاستقبال وعندئذ اتتبعه بسهولة..

اختفت المحفظة يا له من ماهر! لم اشعر به!
ولكن ما يجهله هو انه وقع في الفخ! هاها هيا بنا!
بيب
بيب
بيب


بيب
بيب
بيب


بيب بيب
بيب


ماذا؟!
بيب بيب


هذه الخطة من افضل الخطط يا عزيزتي سأضع داخل المحفظة صبغة خضراء تقفز في وجهه عندما يسرني ...
هل انت واثق؟
تمام الثقة فهذه الالوان لا تختفي بعد غسيل الوجه!


وبعد ذلك انزل الي الشارع واشاهد الشخص ذو الوجه الاخضر ثم اقبض عليه!
رائع!


هذه المرة لن افشل! انا واثق!
جزارة


وبعد قليل..
ها ها! لقد سرقها! يا له من فخ!
بقال


لم يتبق سوي البحث عن الرجل الاخضر.. ها ها ها..
ها ها... يا لي من عبقري!


أهلا يا زميلى! الرئيس يقول لك كفاك
بحثا! فقد امسكنا باللص اخيرا!
؟!
لقد ضبطناه فى حالة
تلبس!
وفتشنا منزله ووجدنا جوالاً
من المحافظ


سيكون عملاً رائعاً ان
نعيد لكل المبلغين
محافظهم المسروقة..
الي اللقاء ونراك
فى القسم...
هذا ليس عدلا لقد كنت
علي وشك الامساك به
بنفسى!


وفيما بعد...
محمود طاهر!
إسلام شريف!
كارل جورج!
لقد كان يسرق السائحين
ايضا!


لننظر فى هذه
المحفظة..
هه.. احسم... انا..
انا اعتقد انها
محفظتى!


ها ها ها! هل تقول انه سرقك
انت أيضا! يا له من ماهر!
حسنا...


لننظر ماذا
سرق منك!
لا لا لا!!! لا
تفتحها....


؟!
فششش


هيا يا عزيزى، لا تضخم
الامور... فسوف تعود الى
لونك الطبيعى بعد ٣
أسابيع على الاكثر.. ولن
يترك اللون اى اثر...
هه.. حسنا.. ليس هذا ما يقلقنى! بل ما افكر
فيه هو المأمور الذى يفتش عنى فى كل مكان
ويقسم ان ينتقم منى!

تمت



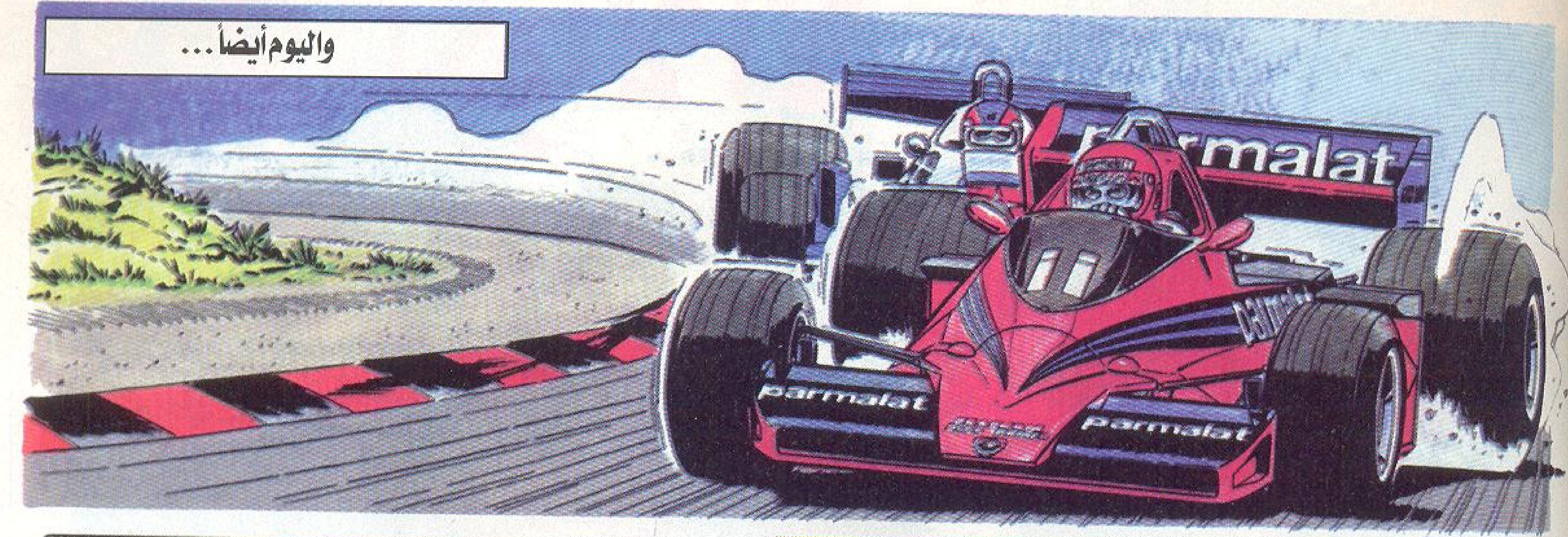
إطلاق إشارة البدء للمباراة الحادية عشر لبطولة العالم فى سباق السيارات

يسيطر سامى سليم على هذه البطولة ويشغل قمة الترتيب المؤقت

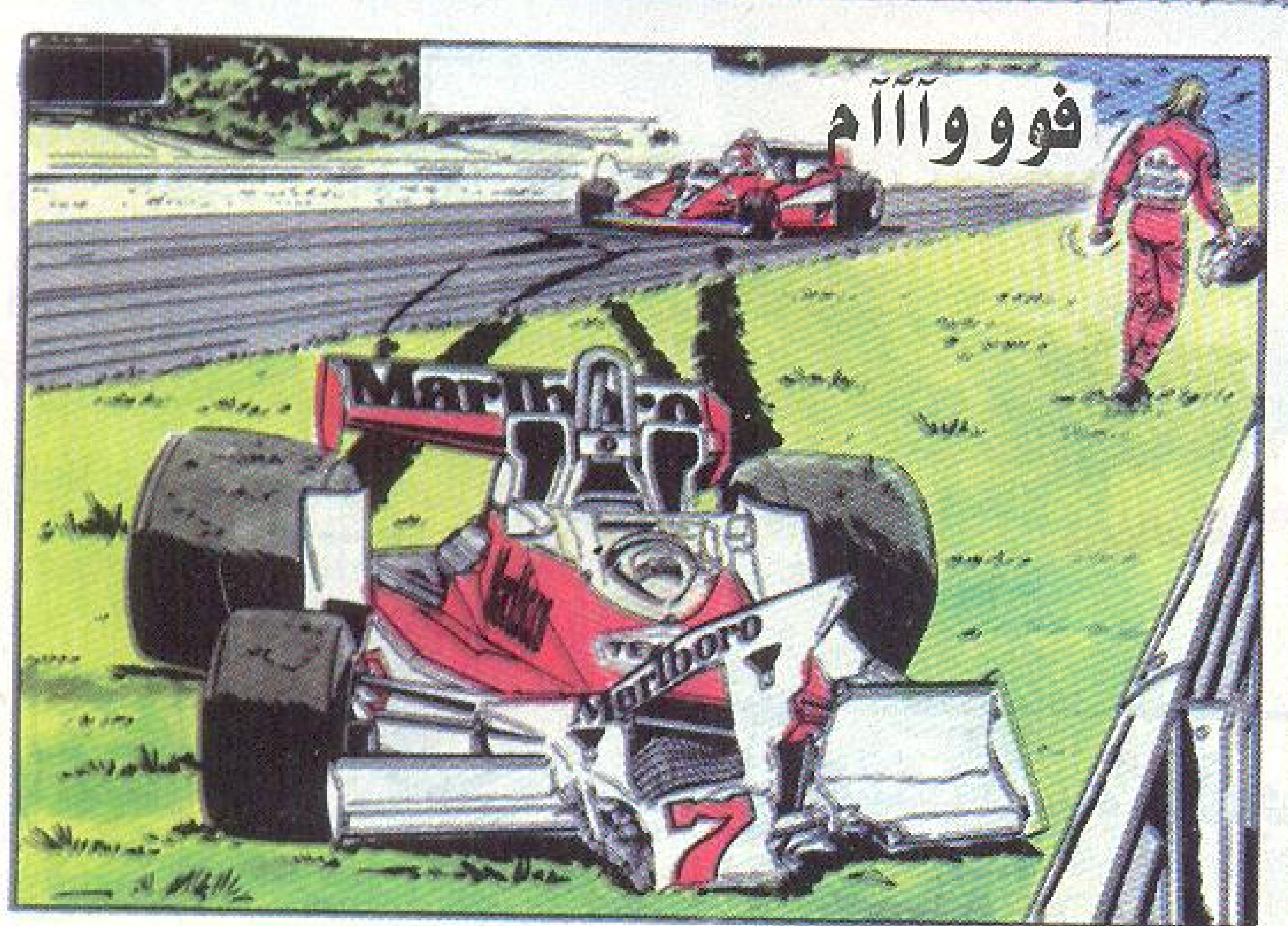
رووووآ

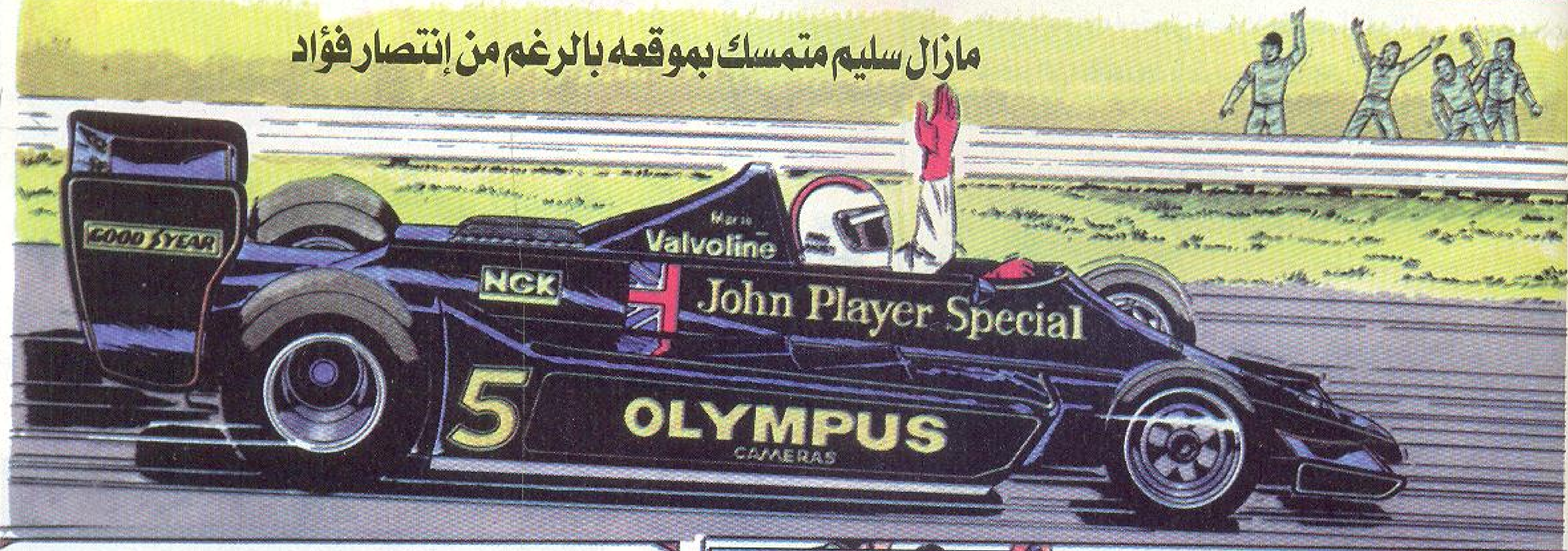
فروآ

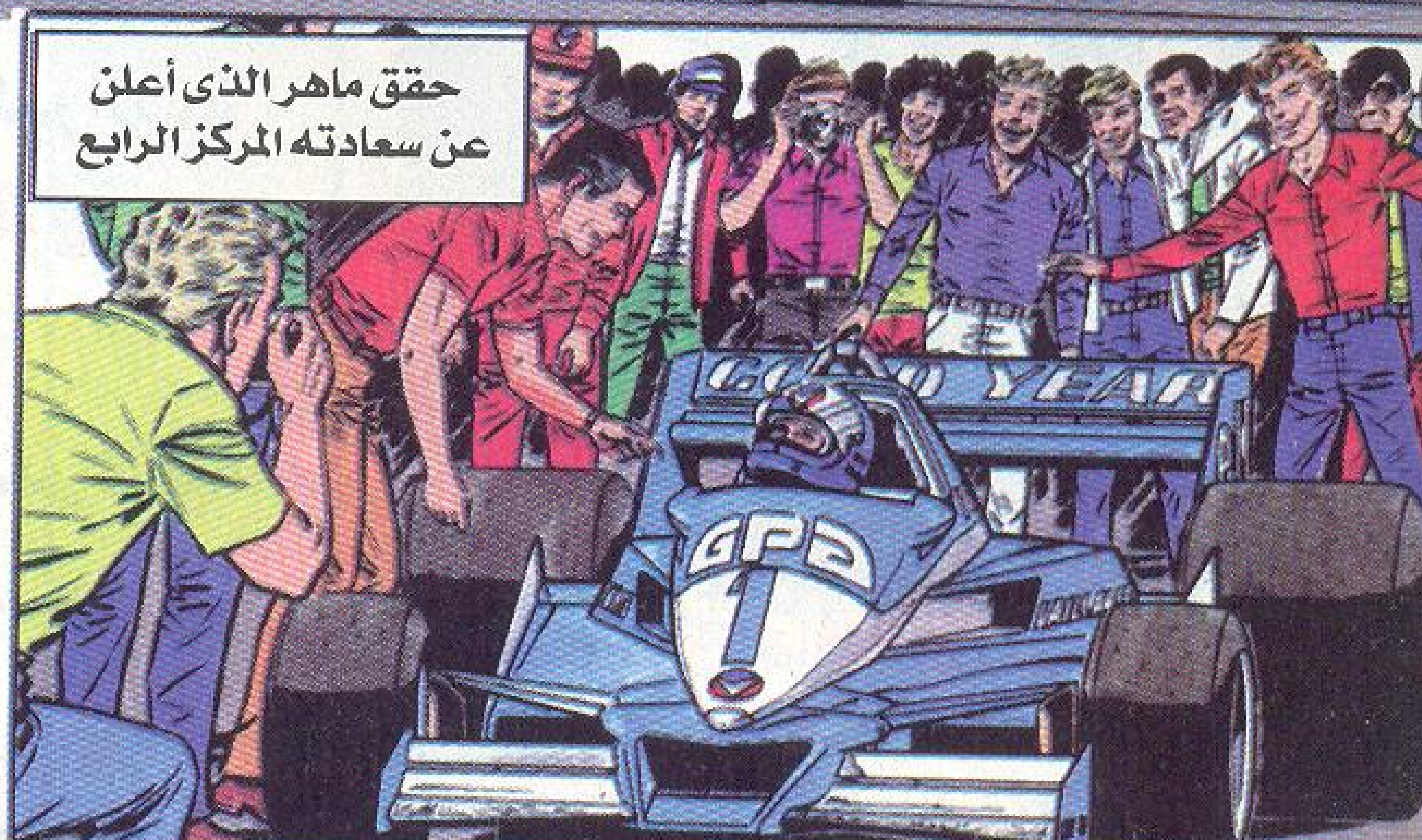
يليه فى الترتيب الثانى زميله وصديقه ماهر مهران .. وهذا شئ متوقع ، كما أن كل الأمال معلقة على فريق البواسل لتحقيق إنتصارات رائعة فى نهاية الموسم ..













البقية فى العدد القادم

الكوالا الأسترالى

بلبل

يقدم لكم: تحقيق العدد

إعداد: منى الحداد

وديع ... وديع جداً ..

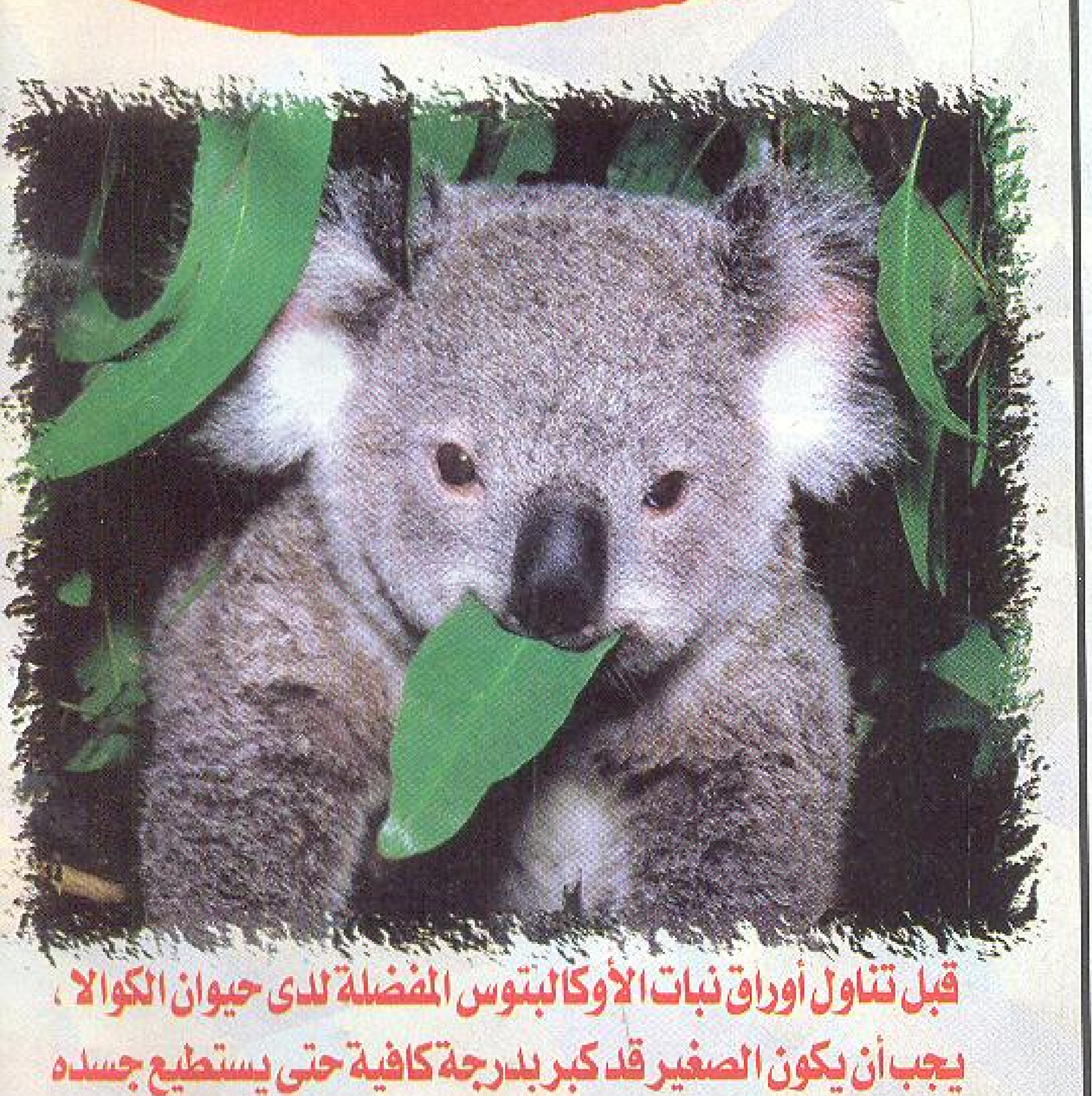
يا له من مولود رائع، هذا الكوالا الصغير! فهو عندما يشعر بالخوف، يبكى .. حينئذ تضمه أمه بحنان بين ذراعيها وتقوم بتهدئته وهى تداعبه فيهدأ ويستسلم للنوم ...

ويظل جنين الكوالا فى بطن أمه من خمسه وعشرين يوماً حتى ثلاثين يوماً.

كيف يأتى الشعور بالخوف مع هذا الفراء الناعم والكثيف؟

لا خوف من الوقوع ... فالمخالب الصغيرة تتشبث جيداً بالأم

يولد هذا الجنين أعمى فهو غير مكتمل النمو بعد ... لكن لحسن الحظ فإن أقدامه ومخالبه القويه تساعداه على التشبث بفراء أمه وتسلق جسدها حتى يصل إلى الكيس ... وعندما يصل الصغير الى مخبأه يجد بالقرب من هذا المخبأ ثدى أمه الذى يضعه فى فمه على الفور ولا يتركه ... يقضى الصغير خمسة أشهر داخل هذا المخبأ الدافئ والمريح حتى ينمو ثم يستعد بعد ذلك للخروج من الكيس وذلك بإبراز طرف أنفه ...



قبل تناول أوراق نبات الأوكالبتوس المفضلة لدى حيوان الكوالا، يجب أن يكون الصغير قد كبر بدرجة كافية حتى يستطيع جسده التخلص من السم الموجود بداخل النبات

الكوالا الصغير يبدأ فى الخروج... يستغرق الصغير ساعتان للخروج من الكيس

فتحة كيس أنثى الكوالا من أسفل وذلك على عكس حيوانات الكانجرو فتحة الكيس لديهم من أعلى. ويتشبث الصغير بالفراء متسلقاً جسد أمه...

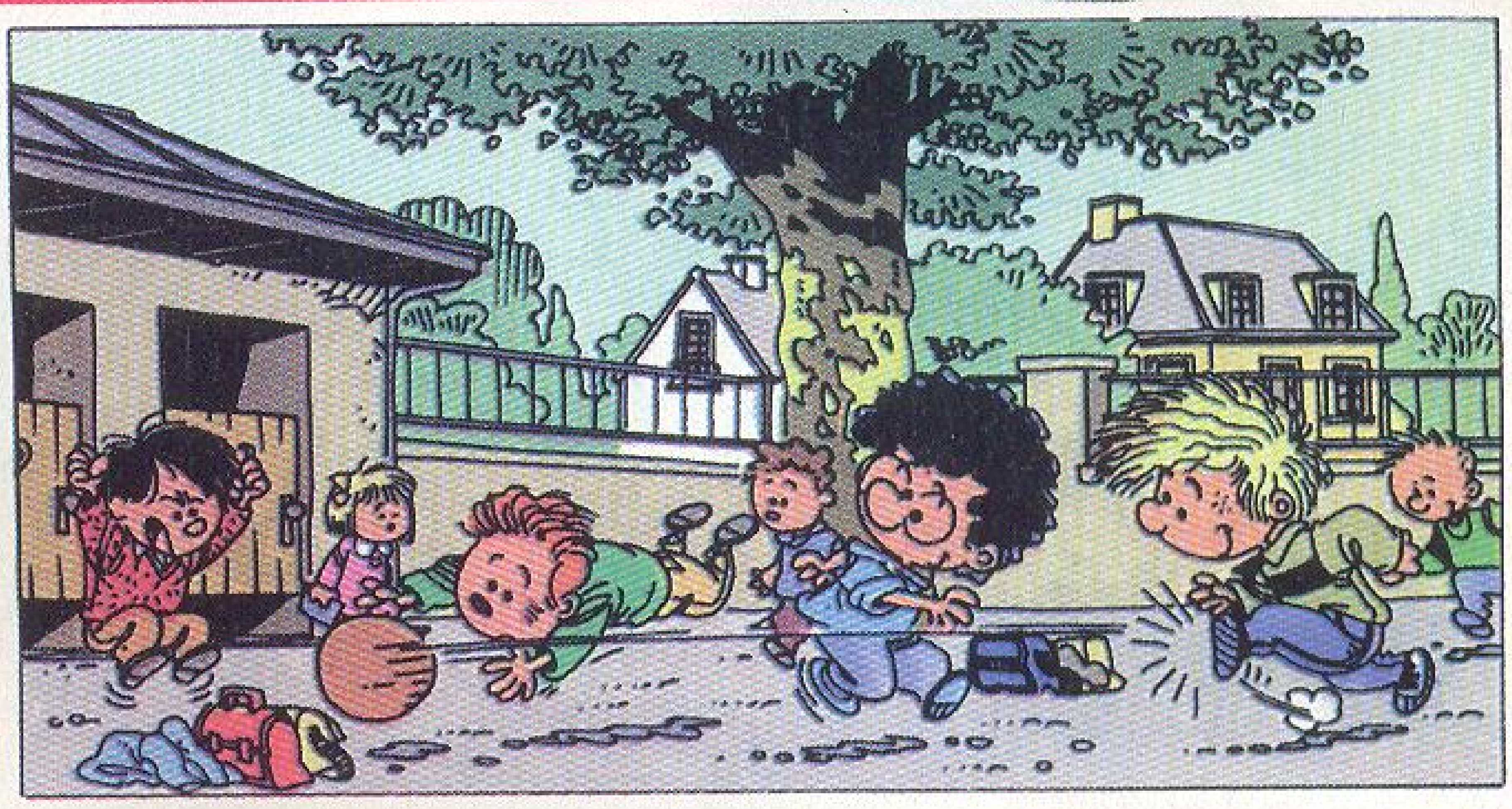
يتغذى صغير الكوال عند بلوغه ستة أشهر على عجينة الأوكالبتوس التى تلفظها له أمه. يظل إعتماد الصغير على أمه لمدة شهر، وبعد ذلك يستطيع الصغير أن يهضم بمفرده هذه الأوراق.

..ليصل إلى فم أمه حيث يطبع عليه قبلة حانية بينما تغلق الأم عينيها فى شدة التأثر...

بعد إستمتاعه بمداعبة أمه يعود الكوالا الصغير إلى الجراب الذى يغادره نهائياً عندما يبلغ من العمر سبعة أو ثمانى أشهر



مغامرات
بندق
التلميذة الجديدة





أطفالى تعالوا بجانبى؛ أريد أن أقدم لكم شوشو!



شوشو، فتاة صينية صغيرة عائلتها قررت الحاقها بمدرستنا من الآن فصاعداً ستشارككم فى دروسكم وألعابكم



أتمنى ان ترحبوا بها
إيه! كريم، أرأيت؟ إن جلدها لونه أصفر
يبدو أن كل الصينيين لهم نفس اللون! يجب أن يكون ذلك بسبب الكبد!



ياه! حسنا! ليس هذا كل شىء! كم كانت النتيجة؟
أربعة لثلاث..



إيييه! بندق، انظر!
!



يبدو أنها معجبة بك..



ماذا؟.. ماالذى تفعله؟
إنها تقلول لك صباح الخير! هكذا تكون تحيتهم فى الصين! لقد رأيتهم فى التليفزيون!



ماالذى أفعله؟
رد لها التحية


أريد أن أسألكم كيف أبدو هكذا !
لاتتفوه بشيء بذئ! ربما تسمعك الاستاذة وأنت تعلم إنها تتضرر من هذا !


أنا سعيدة لان شوشو استطاعت ان تتفاهم معك بهذه السرعة يابندق !


أثناء حديثك معها حاول أن تحسن لها لغتها الفرنسية ، أتسطيع القيام بهذا ؟
إيه ... حسنا ..


أشكرك ! أنا كنت أعلم بأنني أستطيع الإعتماد عليك ..
حظ سعيد ! ...


شكرا أيها الأصدقاء !
لا داعي للشكر !
جول !


ياه ! ياه ! حسنا ! أنا بندق .. هل أعجبتك المدرسة ؟


المدلسة ... !
لا ليست مدلسة : مدرسة !


درسة !
مدل-سة
درسة !
دلسة !


إنهم فى الصين لاينطقون حرف « ر » ! إنهم يستبدلونه بحرف « ل » !
إذا ؟ هل ستطلق الكرة ؟


أعتقد أنك رأيت هذا فى التليفزيون أيضا !
نعم !


لماذا لا تأتى إذن وتعلمها بما أنك بهذا الذكاء ؟
لم يطلب منى ذلك !
إذا ، هل ستلعب ؟


هيا معى يا شوشو ، سنبتعد عن هنا ! إنهم يستفزوننى !




شجرة !
شجلة !


شجررررررة !
رررررر
ررر
شجلالللللة !
للل
للل


لا ، لا ! أنظرى جيداً لفمى ! هناك ، بالداخل ! ررررر !
هل رأيت ؟


ل ل ل ل ل ل ...




أيمكن أن تنتظرى هنا لحظة ؟


كريم ، كيف يقومون بخنق فتاة صينية صغيرة فى التليفزيون ؟
إذا ، سنلعب ؟ ها ها ها ها ..
آه آه آه ! ...
هئ هئ هئ



إذا كانت تريد أن تتعلم الفرنسية ، فليس لديها سوى الذهاب إلى الفتيات ..
لقد صدق ، يابندق! من الافضل أن تأتى للعب معنا!
هاهاهاهاها..



لكن الاستاذة قالت..
لقد قمت بما فى وسعك ولم تصل الى شىء! إذا أتركها فى مكانها وهيا لنلعب!
ياه! لايوجد ماتقدم عليه!
هاهاها هى هى هى..



إيييه! أنظروا!
هو لا لا! يبدو إنها ثائلة جدا!
انها ستضلبنا !!
هووهووهى هى ها ها!





بووهوووو..
؟؟؟؟؟
ما الذى يحدث هنا



ما.. ماالذى كانت تريد أن تقوله؟
لا أعرف! فى التليفزيون توجد ترجمة وبذلك استطيع الفهم..
نعم، لكن هنا...



شوشو! انتظرى!



فى الحقيقة، ليس هذا ماكنت أتوقعه..
ياه! اللغة الصينية لغة كباقى اللغات... من الممكن أن تفيدهم! أعتقد أنها ستعلمهم الصينية ..
هى هى هى! لكن لا - كرروا؟؟...
هذا أفضل!...

تمت





صراخ الطبيب

كتب طبيب الاسنان اعلانا بأن علاج الاسنان عنده بدون ألم فذهب اليه احد الاشخاص وقام بعلاج اسنانه ، ثم خرج فقابل اخاة الذى جاء لعلاج اسنانه ايضا .
قال المريض لأخيه : لاتصدق اعلان الطبيب عن المعالجة بدون ألم .
الاخ : لماذا هل تألمت ؟
المريض : لا لم اتألم اطلاقا فقد نجح الطبيب فى كتم آلامى . ولكن ألم تسمع صراخ الطبيب حينما كنت اعضه ؟

القاضى

سرق احد اللصوص خزينة ثقيلة جدا ووكل عنه محاميه فقال للقاضى : سيادة القاضى ان موكلى سرق الخزينة فى حالة ضعف .. فأرجو من سيادتكم ان تقدروا هذا الضعف ..
أجاب القاضى : قل لى يا استاذ اذا كان موكلك سرق خزينة ثقيلة فى حالة ضعف فماذا كان سيسرق لو كان فى كامل قوته ؟ ...

لاعب الكرة

على المائدة جلس لاعب الكرة وزوجته ...
الزوجة : اى انواع المخللات تحب ؟
اللاعب : احب اللفت ..
الزوجة : وما السبب ؟
اللاعب : لاننى العب ونج "لفت" .

ضحك × ضحك

تسابق ظريفان فى اضحاك الناس حولهما .. فقال الاول : مرة كان النسيم عليلا فاحضرت له الطبيب ضحك الناس وارادوا ان يسمعوا الثانى قال الثانى : ضرب لاعب العاب قوى رقما قياسيا فتألم الرقم وشكاه للبوليس

صيد العصافير

ارتدى احدهم بيجاماً وحمل بندقية وذهب إلى الصيد ، فالتقى به صديقه وقال له :
- لماذا ترتدى البيجاما وأنت ذاهب إلى الصيد ؟
- حتى إذا شافنى عصفور يفكرنى نايم ...

صورة تذكارية

مغفل أرسل صورة إلى والدته وهو يركب على ظهر حمار وكتب على الصورة
- أمى الحبيبة ، أنا فى أعلى الصورة .

الطائرة

وقف المضيف فى الطائرة وسأل الركاب مين دايخ ؟ فرفع احد الركاب إصبعه قائلاً انا دايخ فاعطى له حبة مهدئة وبعد قليل أعاد نفس السؤال ورفع الشخص إصبعه فأعطاه حبتين فاستسلم للنوم .
وعندما وصلت الطائرة بقى الراكب المذكور نائماً ولما قرأ جواز السفر دهش المضيف إذ كان إسمه دايخ عبد السلام

المرآة

الأم : لماذا تقف امام المرآة وانت مغمض العينين ؟
الطفل : اريد ان اتأكد من كلامك فأنا سمعتك تقولين لأبى اننى مثل الملاك حين أكون نائماً .

ببغاء غالى الثمن

اشترى رجل لزوجته ببغاء غالى الثمن لتتسلى فى وحدتها وتتلهى بصوته واتصل بها من مكتبه ليسألها عنه .
- هل أعجبك الببغاء ؟
- كلا فإننى وضعته منذ الصباح فى الاناء على النار وحتى الآن لم ينضج .

كلية الهندسة

فرح الاب لدخول ابنه كلية الهندسة وسأله : فى أى قسم سجلت إسمك ؟
الابن : فى قسم الطرقات
الاب : ولماذا هذا القسم بالذات ؟
الابن : لأن مجموعى زفت . .

توفير

رسب الطالب فى امتحان آخر العام وأراد أن يبلغ أباه بطريقة ظريفة ..
قال الابن : يا أبى لقد وعدتنى اذا نجحت فى الامتحان سوف تشترى لى ساعة غالية ...
الاب : نعم .. هل نجحت ؟
الابن : لقد قررت أن أوفر عليك ثمن الساعة فرسبت ...

العب مع تشيكى
أهلاً حان وقت المرح ! لون الرسم بفسك
لن نحتاج سوى فرشاه وكوب من الماء
أسحب اللون بالفرشاه من أسفل الرسم
وهكذا تحصل على لوحه فنية نادره ..
نادرة من الف مليون نسخة فقط !

الإسراء والمعراج

بقلم: وجيه يعقوب

بعد أن رجع الرسول صلى الله عليه وسلم من الطائف حزيناً مغموماً بسبب تكذيب أهل الطائف وإيذائهم له، أراد الله أن يخفف عن رسوله ويذهب عنه حزنه وغمه، فكانت معجزة الإسراء والمعراج. وعندما نقول: معجزة، فإننا نعني الأمر الذى لايستطيع البشر الإتيان بمثله، مهما كانت قدراتهم والمعجزة لا تكون إلا للأنبياء إثباتاً لرسالتهم وتطميناً لقلوبهم، وقد تجلت معجزة إبراهيم عليه السلام فى نجاته من النار، وتجلت معجزة موسى عليه السلام فى العصا التى حولها الله إلى ثعبان عظيم، وتجلت معجزة المسيح عليه السلام فى إحيائه للموتى بإذن الله، أما معجزة الرسول صلى الله عليه وسلم فهى فى القرآن الكريم، الكتاب الخالد الذى لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، وهو معجزة خالدة وباقية طول الدهر إضافة لذلك فقد أنعم الله على رسوله بمعجزات مادية كثيرة، من بينها معجزة الإسراء والمعراج. وهذه المعجزة كانت رحلة ولكنها رحلة غير عادية، رحلة عبر الزمان والمكان، وإن كانت حدثت فى وقت يسير. فها هو جبريل عليه السلام، بأمر من الله تعالى، يصحب محمداً صلى الله عليه وسلم، إلى المسجد الأقصى، قبلة المسلمين الأولى، وهناك التقى بالأنبياء والمرسلين، فقدموه لكى يصلى بهم إماماً، وهذا اعتراف منهم جميعاً برسالته. وهناك قدّم جبريل إناءً من الخمر وآخر من اللبن فاختار الرسول اللبن، فقال جبريل: اخترت الفطرة أى الصواب والاستقامة. ولعل هذه الرحلة إلى المسجد الأقصى، والتى سبقت الرحلة الأخرى إلى السماء قد حدثت لكى تذكرنا بهذه البقعة الطاهرة فى قلب القدس الشريف (الذى يحتله اليهود الآن) والتى صعد منها الرسول صلى الله عليه وسلم إلى السماء، حتى لا ننساها ولا نفرط فيها بسهولة. وتزينت السماء وازدهت وهى تستقبل الرسول الكريم، الذى أخذ يصعد من سماء إلى أخرى حتى وصل إلى سدرة المنتهى، وقد كشف الله له بعض المشاهدات والأحوال، تثبيتاً لفؤاده وتسرية عن نفسه. فمصائر الأبرار فى جنة عرضها السماوات والأرض، ومصارع الأشرار فى سجين. وفى هذه الرحلة المباركة فرض الله على رسوله الصلاة، وكانت خمسين ولكن الله خفضها إلى خمس، وفى هذا دليل على أهمية الصلاة ورفعتها فهى الفريضة الوحيدة التى فرضت على الرسول وهو فى السماء، بينما فرضت باقى الفرائض عليه وهو فى الأرض. وعاد الرسول صلى الله عليه وسلم من هذه الرحلة، وقصّ على الناس تفاصيلها فانقسم الناس إلى فريقين: مصدق ومكذب. وفى أثناء ذلك تجلت روعة إيمان الصحابة وخاصة أبا بكر الذى سمع بالخبر قبل أن يرى الرسول فقال أمام الكفار والمشركين: إن كان محمد قال ذلك فقد صدق إنى لأصدقه على أبعد من ذلك، ولذلك فقد سمى بالصديق. ورغم إجابة الرسول عن كل أسئلة المشركين، حيث وصف لهم المسجد الأقصى وأبوابه وسواريه (أعمدته)، ولم يكن رآه قبل ذلك، ورغم إخبارهم بأمارات ودلائل تؤكد صدقه، إلا أنهم كذبوه وراحوا يسخرون منه فى مجالسهم. إنهم لم يتصوروا بعقولهم المحدودة إمكانية وقوع هذه المعجزة، والمسألة ببساطة شديدة: أن محمداً لم يزعم أنه ذهب إلى المسجد الأقصى فى هذا الزمن الوجيز بقدرته، ولم يدّع أنه صعد إلى السماء بقوته، ولكنه أخبر أن ذلك كله قد حدث بقدرة الله تعالى " سبحان الذى أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذى باركنا حوله لنريه من آياتنا إنه هو السميع البصير (الإسراء-١) والخطأ الفادح الذى وقع فيه المشركون دائماً، أنهم قاسوا قدرة البشر إلى قدرة الله، وهيهات أن يصلح القياس. ولعل السؤال الذى يطرح نفسه الآن هو: ما الذى يمكن أن نستفيده من هذه المعجزة الآن؟ وتكمن الإجابة فى أن قلوبنا وعقولنا يجب أن تمتلئ باليقين والإيمان المطلق بقدرة الله، ومن ثم فإن العالم بكل ما يحدث فيه واقع تحت سيطرته وقدرته، فهو يقول للشئ كن فيكون. كذلك فإن المحافظة على الصلاة فى أوقاتها، وإدراك المغزى من الصلاة شئ له أهميته، فالصلاة فى الإسلام لها مكانتها الرفيعة: فمن أقامها فقد أقام الدين، ومن هدمها فقد هدم الدين. كذلك فإن تذكر المسجد الأقصى بشكل مستمر وعدم نسيانه درس من دروس الإسراء والمعراج، فهو أولى القبلتين وثالث الحرمين، وهو من المساجد الثلاثة التى تشدّ الرحال إلا إليها: المسجد الحرام بمكة المكرمة، والمسجد النبوى بالمدينة المنورة، والمسجد الأقصى بالقدس الشريف.. وختاماً نسأل الله تعالى أن يجمع شمل أمتنا، ويهيئ لها من أمرها رشداً وأن يهديها سواء السبيل، وأن يهدينا إلى ما يحبه ويرضاه.



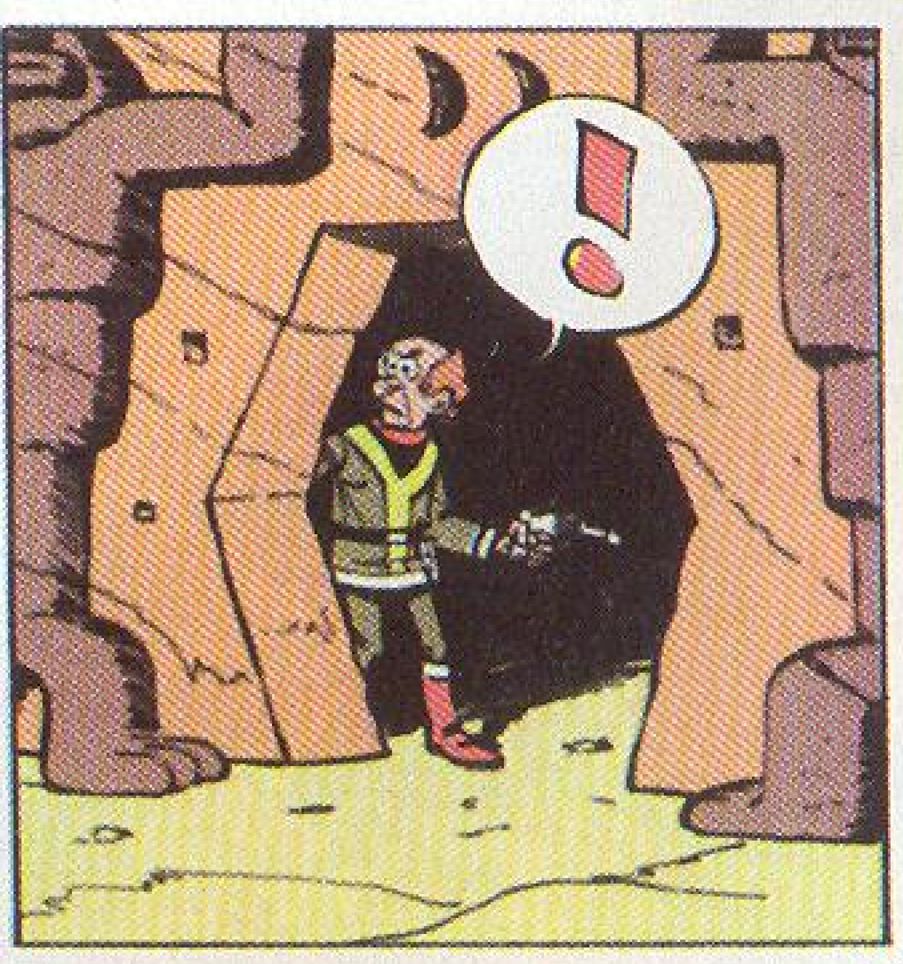








ولكن ؟!.. أين ذهب جهاز المراقبة ؟ وماذا يعنى ذلك ؟؟









ملخص الحلقة السابقة طار قطقوط وسعيد وكوكر الى وادى الجنون لمحاولة انقاذ دودو.. واصطحب قطقوط راموشا وبدأ فى تحطيم جهاز المراقبة الآلى...







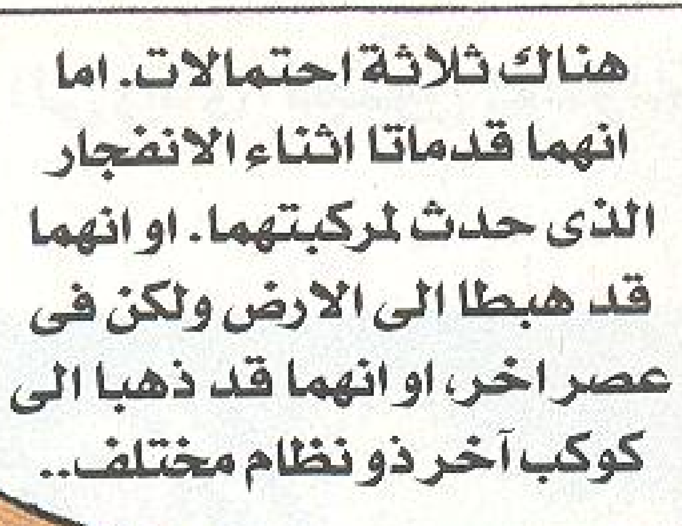









انتظر- انتظر.. سأقول كل شيء.. صحيح اننى انا الذى عطلت اجهزته، ولافائدة من فحص ذاكره سعيد، فهو لم يكن معهما ولكنى لاأعرف عنهما شيئا..
ولكن اين أبى وأمى، هه ؟ بالتأكيد تعرف شيئا.. تكلم


هناك ثلاثة احتمالات. اما انهما قدماتا اثناء الانفجار الذى حدث لمركبتهما. او انهما قد هبطا الى الارض ولكن فى عصر اخر، او انهما قد ذهبا الى كوكب آخر ذو نظام مختلف..

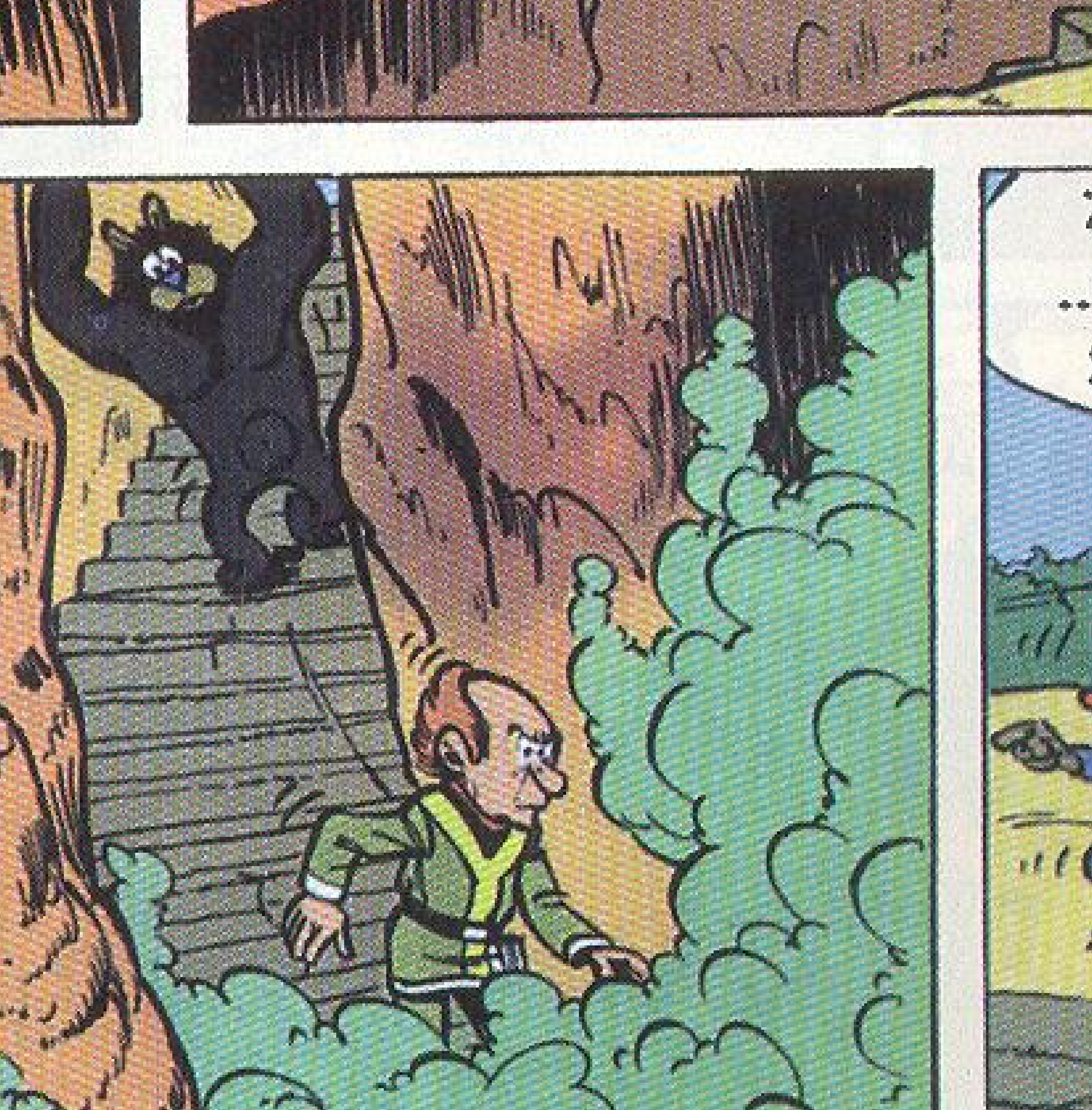



ولكن هذا شيء فظيع.. فربما يكونوا احياء فى عصر غير عصرهما او كوكب غير كوكبى، لماذا فعل بنا هذا؟
بسبب الطمع ومن اجل الحصول على مركز هام كان والدك سيحصل عليه


عظيم.. انهم ينظرون فى اتجاه اخر، بما انهم قد اتوا من الممر فهذا يعنى أنه ليس خطر وامامى فرصة للهروب
أرأيت إلى اين يمكن ان يقود الشر.. ولكنه سيدفع الثمن
انظروا.. هاهى السلطات !


إنتبهوا !


بسرعة ياراموشا.. أوقفه !



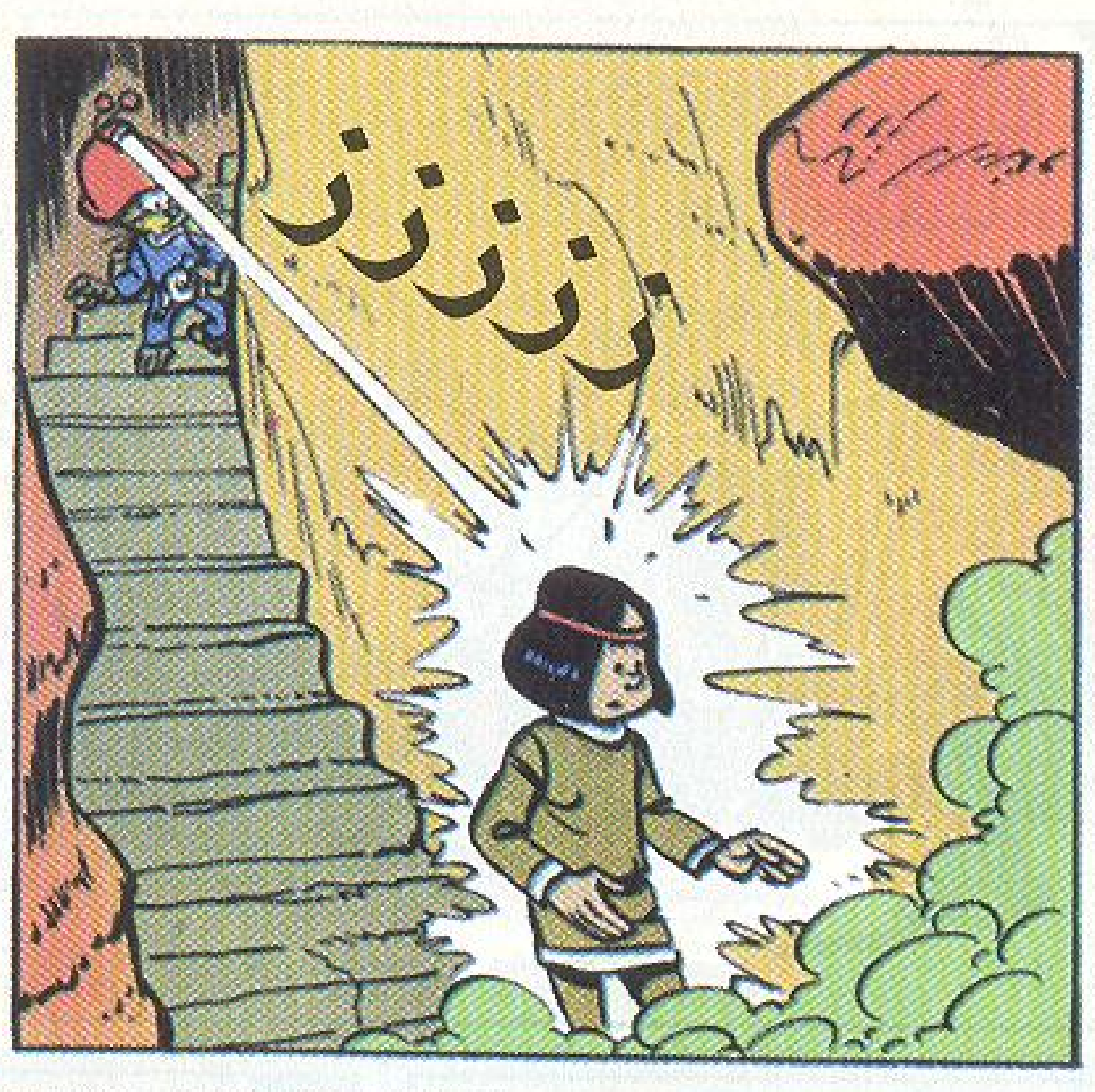

هل تعتقد انه يعرف السر؟
لا بالتأكيد لا ! يجب الامساك به وبسرعة !


!
انتظرانى ، سأتى معكما...


لا يادودو انتظرى


يجب ان تأكلى الفطر اولا..


كارثة ! فسوف تدخل
فى الابخرة ! ليس امامى
سوى حل واحد..


ززززز


ياه. انها لاترتدى القلادة التى
تحميها من سلاحى !
سأنتظر سعيد ليساعدنى فى
اخراجها من هنا..


وبعد قليل
خارج المعبد.
أوثقاه جيدا
ولاتنسيا ان
تخدراه
اتركانى ! ستدفعان
الثمن غالياً...


أعرف ان الوقت غير مناسب ياكوكر، ولكن
القيادة تطلبك لتقديم شرح لكل ماحدث
سألحق بك فى
اقرب وقت


وفيما بعد داخل
مركز القيادة
حسنا، والان ماذا
ستفعل بابن أخيك؟
سأعطية معلومات
كافية عن حضارتنا
ليستفيد منها فى
حياته


لحظة ياكوكر ! اولا يجب ان
نعرف هل نعتبره من كوكبنا
او من سكان الارض ؟!
انه ابن توركال ولهذا
فهو من كوكبنا ..


دودو ..
هل رأيت
قطقوط ؟
لا ..
يبدو
أنه لم يأت..


لا تنس ياكوكر..
ان هذا الاختيار
نريده كلنا ولكن..
لحظة من
فضلكم ..


لايوجد احد هنا يملك حق الاختيار سوى
سعيد وليس اى شخص اخر.. هل تسمعون ؟


لقد كنت اشك ان هناك مشاكل ستحدث ولهذا فقد وضعت ثلاثة من الراموشا بالخارج ليتدخلوا اذا لم يتم اطلاق سراح سعيد فى الحال، ولاتنسوا انه لم يأتى الى هنا بارادته


ماذا تقول ياقطقوط؟ لايوجد احد هنا يريد حبسه او المساس بحريته ولكننا نريد ان نأخذ رأيه اولا!


.. إحم.. اشكركم جميعا على حسن استقبالكم لى، وانا سعيد أننى وجدت اسرتى وبلدى، ولكنى لا انسى عمى صابر الموجود على الارض ولهذا فاسمحوا لى ان اعود اليه مع الوعد برؤيتكم مرة اخرى او الاتصال بكم على الاقل ...


انك لطيف جدا ياسعيد ولهذا سننفذ كل طلباتك وبما ان قطقوط صديقك فإنى اكلفه بحمايتك واعتبره مسئولاً عنك وسأعطيك كل اجهزة الاتصال التى تجعلك على اتصال دائم بنا ..


وفيما بعد فى مزرعة الابقار
!
ها وها وها وها...


مرحبا ياعم صابر
سعيد ! أين سعيد ؟!


انظر خلفك !


سعيد !
عمى صابر


انظرى يادودو .. طالما سعيد مسرور فنحن ايضا سنكون مسرورين حتى ولو لم يكن معنا !


النهاية
إلى اللقاء فى قصة جديدة



ماذا تعرف عن سباق السيارات؟

إعداد: مؤنس زهيرى



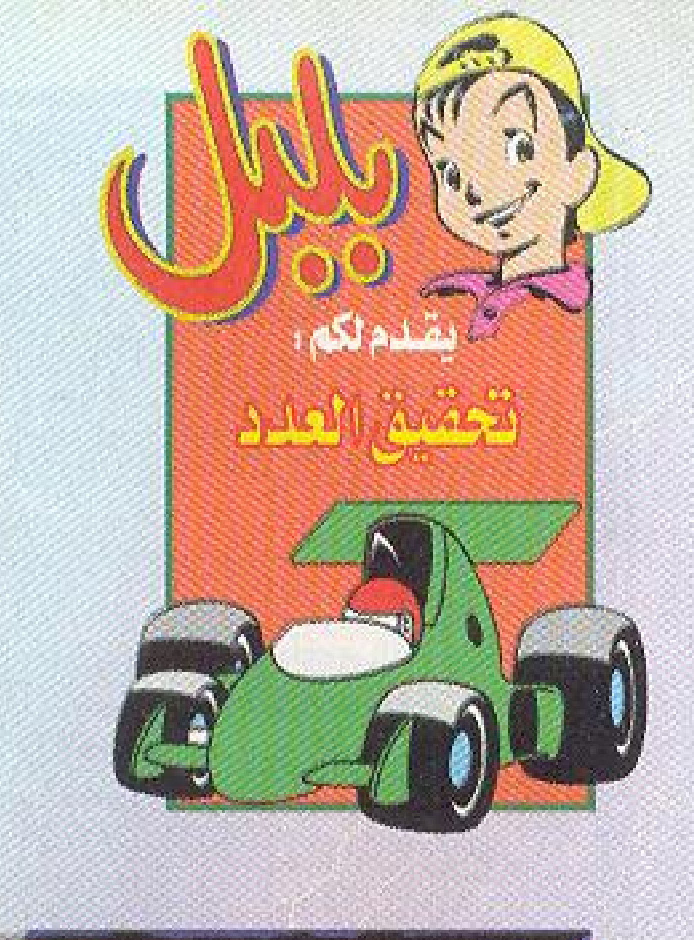


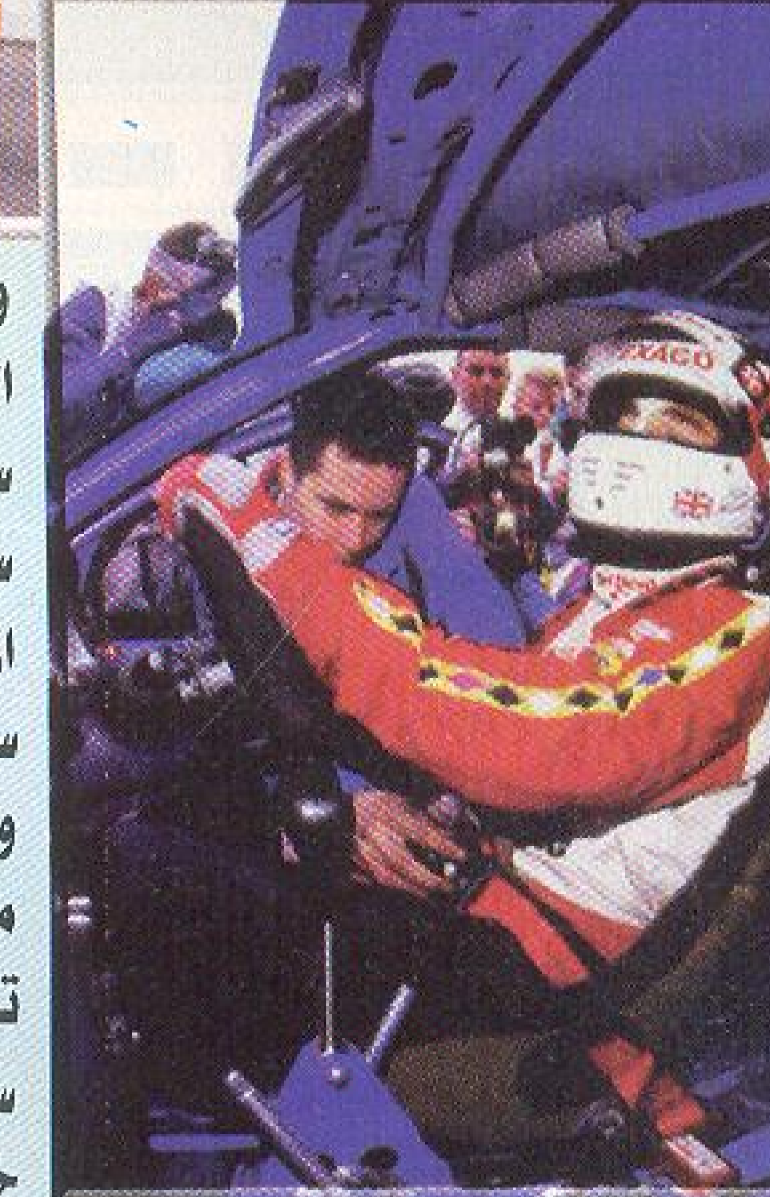
ات رياضة سباق السيارات قبل اختراع السيارات بوقت طويل، فلقد كانت سابقات تجرى للتسابق بالعربات التى تجرها الخيول، حيث تبدأ المسابقات بإشارة يعطيها الأمبراطور أو القنصل الذى يترأس هذا السباق، فكان يرمى ديلا لونه أبيض فى وسط الحلبة بينما ادون ينفخون فى الأبواق، وكان رئيس حفل يرتدى زيا خاصا بهذه المناسبة.. ويجرى السباق فى ذلك الوقت على لاعب مستطيلة فى سبعة أشواط، ومن يقطع هذه الأشواط قبل غيره، يعد فائزا.



وفى روما القديمة، كان سباق المركبات يثير روح الأنفعال والحماسة، فلقد كانت كل مركبة من مركبات التسابق تتخذ أحد الألوان (الأخضر، الأحمر، الأبيض، الأزرق) وكانت مسابقات العربات تجرى أسبوعيا بإنتظام. وعند اختراع السيارة، إنتقل التسابق إلى ميدان السيارات الميكانيكية ومنذ الأيام الأولى للسيارات، كان أصحابها يتنافسون فيما بينهم لإثبات سرعة سيارتهم وكفاءتهم وفى سنة ١٨٩٠ أجرى فى فرنسا على المسافة بين مدينتى «باريس» و«دوان» عام ١٨٩٤ والتى تمكن الفائز فى هذا السباق أن يحقق سرعة هائلة «آنذاك» قدرها ٢٢ كيلو مترا فى الساعة، ثم انتظمت المسابقات وأصبحت هناك مسابقات مشهورة منها: سباق (باريس، داكار) الدولى، والذى يأتى من باريس حتى مارسيليا ثم ينتقل المتسابقون بعبور البحر المتوسط فى عبارات للجزائر ثم يواصلون التسابق إلى داكار عاصمة السنغال...







وتجرى مسابقات السيارات فى حلبة سباق وهى عبارة عن سطح من التراب المدكوك تجرى فيه سيارات السباق، ولذلك كانت تترك معظمها (والتى تسير بطبيعة الحال سرعة عالية) خطوطا عميقة فى هذا التراب وكانت تثير غبارا كثيفا ولكن مع تطور الأحوال أصبحت الحلبات عبارة عن طريق مفروش بالأسفلت أو الأسمنت وقد تم تسويته واعداده لسباق السيارات، وطوله مختلف، وهو يبلغ عادة ٤٢٣ كيلومترا، وقد جعل هذا الطريق بطبيعة الحال على شكل الحلقات المغلقة وعلى السيارات المتسابقة أن تدور حول هذه الحلقات مرات عديدة حتى تقطع المسافات المطلوبة وهو يستخدم فى السباقات الدولية والأوليمبية وأصبحت بعد ذلك فى مسابقات السيارات، سواء فى الحلبات أو الأماكن المفتوحة.

وتتنوع مسابقات السيارات بتنوع الطرق فهى تنقسم إلى ثلاثة أنواع رئيسية هى:

١. **سيارات السباق الخاصة:** وهى السيارات المخصصة للسباق فعلا وغيرها من الموانع.

٢. **السيارات الرياضية:** نوع من السيارات ذو قوة تعادل قوة سيارات السباق، وقادرة على تحقيق نفس سرعة السيارات الخاصة بالمسابقات لأكثر من ٣٠٠ كيلو متر فى الساعة...

٣. **السيارات الساحلية:** وهى سيارات للركوب، وو تستخدم فقط فى المسابقات الخاصة بها.



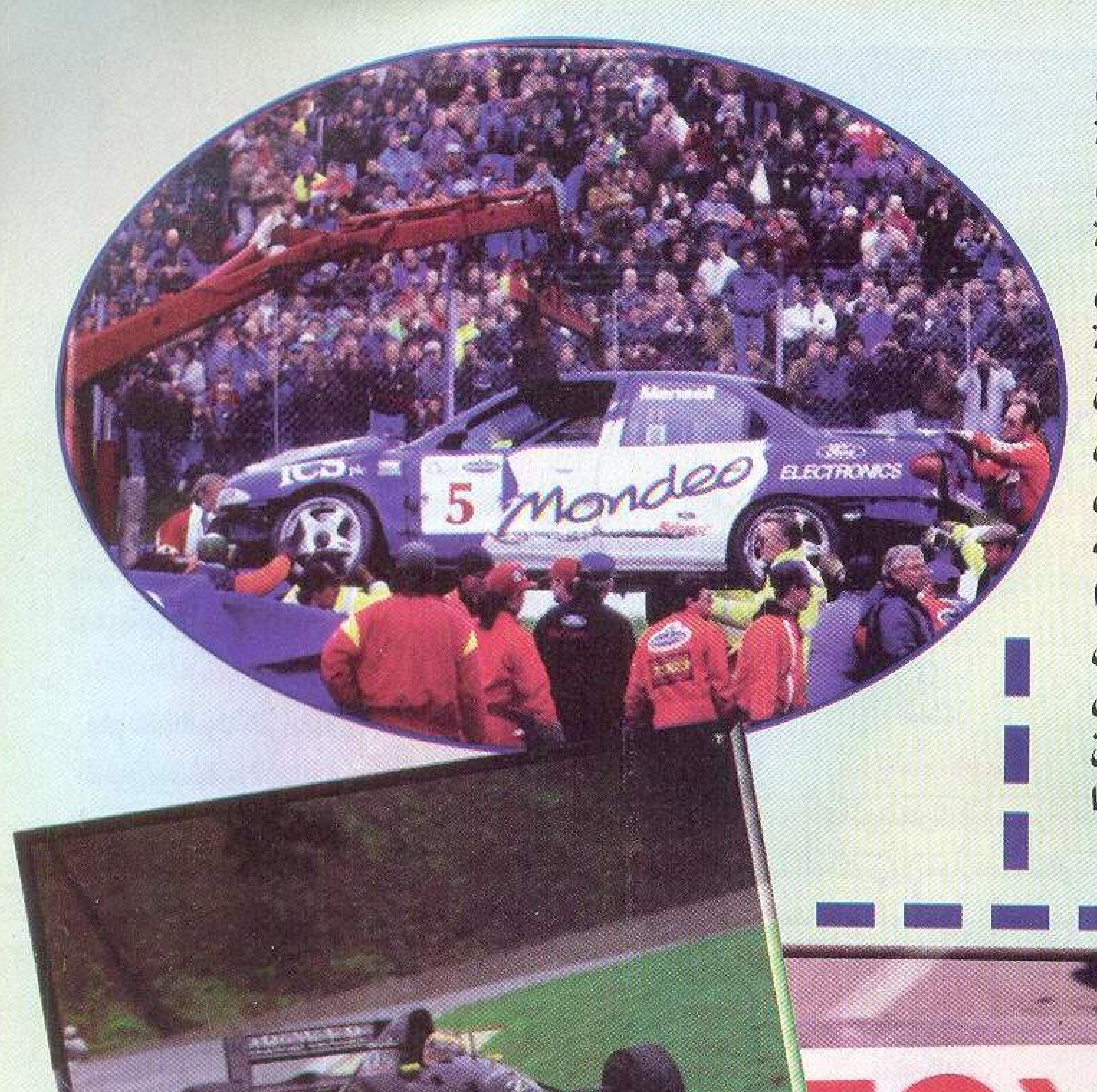
وهى تنقسم بدورها إلى عدة رتب ودرجات منها: الرتبة ١ والرتبة ٢ والرتبة ٣ ولابد أن تكون هذه السيارات مجهزة بمحركات قوية، قوتها تتراوح مابين ١٠٠، ٤٠٠ حصان وتستطيع أن تحقق سرعة قدرها ٣٠٠ كيلومتر فى الساعة، وتستطيع أيضا عبور المياه الضحلة، والأراضى الرملية

وهناك مسابقات خاصة بالسيارات الساحلية وتحتسب نتائج السيارات الساحلية بمفردها بعيدا عن الأنواع الأخرى، وتنقسم السيارات الساحلية إلى درجتين للتسابق: المسابقات الساحلية الخاصة و المسابقات الساحلية العامة..

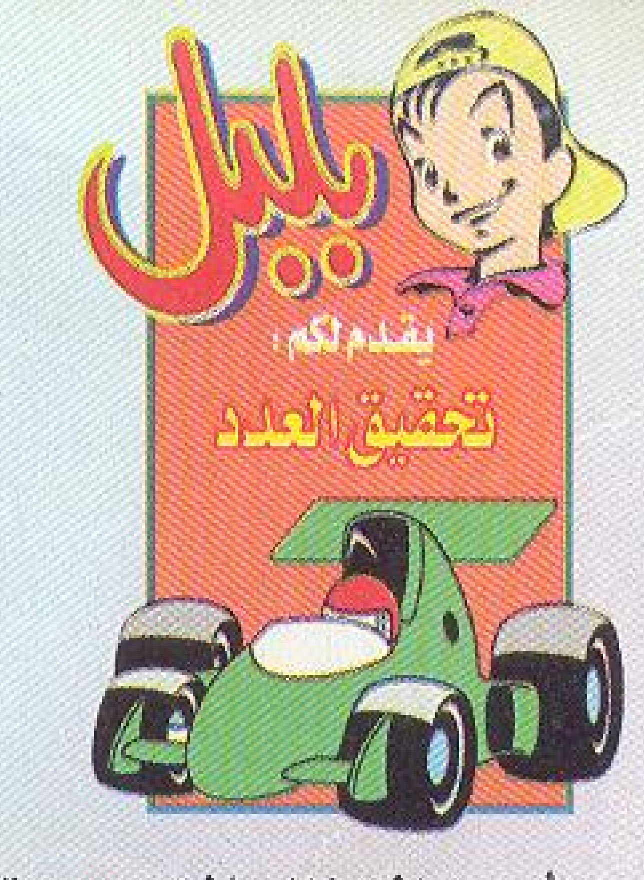




وعن الأجراءات التى تتخذ أثناء سباق السيارات والتى تجعل تلك الرياضة متميزة عن باقى الألعاب الأخرى فسنجد أن هناك السيارات التى تجرى بسرعة كبيرة، ثم تبطئ من سرعتها فجأة بناء على اشارة حكام السباق وهناك أيضا مجموعة الحكام المنتشرين على طول خط السباق وكل منهم يمسك بعلم يختلف لونه عن علم الآخر.. ولكن أهم مايجب أن نلاحظه هو الطريقة الفريدة التى ينحنى بها السائق المحترف موازيا لمنحنى مضمار السباق.. فنلاحظ أنه عندما تدور السيارة حول ثنية المضمار.. تبقى موازية لهذه الثنية جزءا من الثانية.. ولكن عندما تجى بسرعة عالية جدا فإن العجلتين الأماميتين فقط تسيران فى اتجاه مواز لهذه الثنية بينما تكتفى العجلتان الخلفيتان بالتزحلق وراءهما.. وفى الحقيقة فإن سيارة السباق تصنع بحيث يمكن استدراتها بخفة حول المضمار دون أن تنقلب، رغم أنها تسير بسرعة كبيرة جدا..







وأهم مايلفت نظر المشاهد لسباق السيارات تلك الأعلام الملونة.. وهى رموز دولية وتنقسم إلى ثمانية أنواع:

(١) العلم الدولى:
وهو علم الدولة التى يقام بها السباق ويستخدم للاشارة ببدء السباق.

(٢) العلم الأزرق:
وهذا العلم إذا لم يتحرك فى يد الحكم فمعناه أن السيارة التى خلفه تحاول أن تتخطاه.

(٣) العلم الأصفر:
إذا كان ساكنا فهذا يعنى أن هناك خطر ما قريبا من السيارات.. أما إذا تحرك فعلى السائقين تهدئة سرعات سياراتهم.

(٤) العلم الأصفر بالأحمر:
إذا كان ساكنا فهذا تحذير للسائقين بأن هناك بعض الزيت على مسافة المضمار القادمة أمامهم.. وإذا تحرك فهذا يعنى أن أرض المضمار فى حالة تزلج شديد.

(٥) العلم الأبيض:
إذا لم يتحرك فهو يخبر السائقين بأن سيارة إسعاف أو سيارة إطفاء الحريق فى طريقها للمضمار.. وإذا تحرك فهذا معناه أن هاتين السيارتين لم تتحركا بعد.

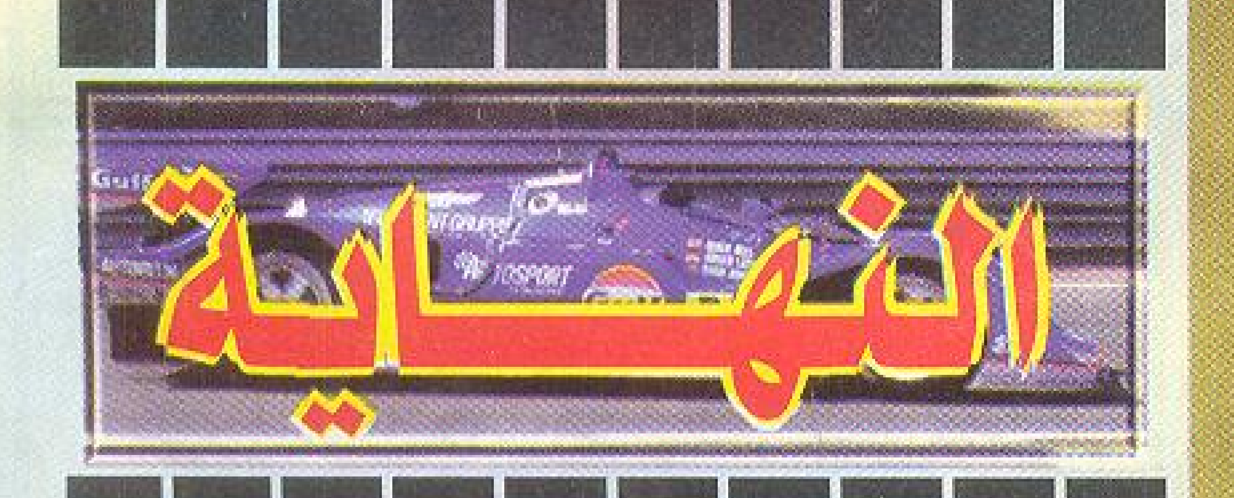
(٦) العلم الأسود:
هذا العلم لايتحرك إلا فى حالة اخبار قائد السيارة بأن سيارته فى وضع خطير يستلزم الوقوف فورا.

(٧) العلم الأحمر:
إذا تحرك.. فعلى كل سيارات السباق أن تقف فورا.

(٨) علم المربعات السوداء والبيضاء: وهو العلم الذى يبين لأول سيارة تعبر خط النهاية أنها فازت بالمركز الأول. ويبقى ساكنا لاخبار باقى السيارات أن السباق قد انتهى.. ونأتى إلى أهم جزء فى ضمانات مقاومة أخطار السباق.. وهو مضمار السباق نفسه.. فيجب أن يحاط المضمار بمصدات حديدية على جانبية حتى تكون واقيا لحماية المشاهدين وأيضا حاجزا لصد السيارات الجامحة التى تخرج عن خط سير السباق. وعلى الرغم من كل هذه الاحتياطيات السابقة فالأمر لا يخلو من بعض الحوادث البشعة التى تحدث فى السباقات وهذه هى ضريبة الهوايات الخطرة التى تحذر منها أصحاب السباقات أنفسهم.











لعبة القنانى الملونة والكرة المدحرجة

إعداد : ليلى أمين

يمكنك ان تصنعى بيدك لعبة جميلة، تساعدك على قضاء وقت ممتع مع اخوتك، ومع صديقاتك.. وهذه اللعبة ستكون غالية جداً، لأنها من صنع يديك.. هذا بالرغم من انها لن تتكلف سوى القليل، اذ يمكنك تدبير لوازم عملها من الأشياء المتوفرة عندك. واللعبة اسمها لعبة القنانى الملونة.. والكرة المدحرجة.

لوازم تجهيز اللعبة:

- ١٢ كوبا فارغاً من اكواب الآيس الكريم، أو اكواب الشرب، المصنوعة من البلاستيك الخفيف
- لوفة غسيل الاوانى ذات سطح خشن.
- كمية من نشارة الخشب أو الرمل الجاف.
- لاصق أو غراء أبيض.
- علبة لون بلاستيك أوثلاثة الوان حسب الموجود.
- فرشاة تلوين صغيرة.
- كرة صغيرة... ويمكن استخدام كرة التنس.

طريقة اعداد اللعبة:

- اغسلى السطح الخارجي للاكواب الفارغة بلوفة مبتلة وصابون لكى تزيلى ما هو مطبوع عليها، لتعطى سطحاً ناعماً للاكواب.
- املئ سته اكواب حتى منتصفها بنشارة الخشب أو الرمل الناعم وامسحى على اطارات الاكواب بمنديل ورقى لكى تتأكدى من نظافتها
- ضعى طبقة من اللاصق على اطارات الاكواب ١٢. واتركيها قليلا - حوالى دقيقة واحدة - ثم اقلبى الاكواب الفارغة لتضعى فوهتها فوق فوهه الأكواب الممتلئة. واضغطى على الحوافى معا. وهكذا يصبح عندك سته قنانى
- عندما يجف اللاصق تماماً، قومى بتلوين الانصاف العليا للقنانى إما كلها بلون واحد، أو واحدة بلون، واثنتان بلون آخر، وثلاثه بلون ثالث
- عندما تجف تماما اقلبى القنانى رأساً على عقب لكى تلونى النصف الأخر، بنفس ألوان انصافها الجافة.

كيفية اللعب بالقنانى:

الآن وقد صارت لعبتك جاهزة، قومى بصف القنانى كما هو مبين فى الصورة. ثم ابتعدى عنها بمسافة تتراوح بين المتر والمترين.

- دحرجى الكرة نحو القنانى المصفوفة، لتعرفى كم عدد القنانى التى اسقطتها على الأرض بالكرة.
- اسعد الأوقات مع لعبتك الجديدة، التى تشركين فيها اخوتك.. وصديقاتك.. للمرح.. وللمنافسة لتسجيل اكبر عدد من اسقاطات القنانى...





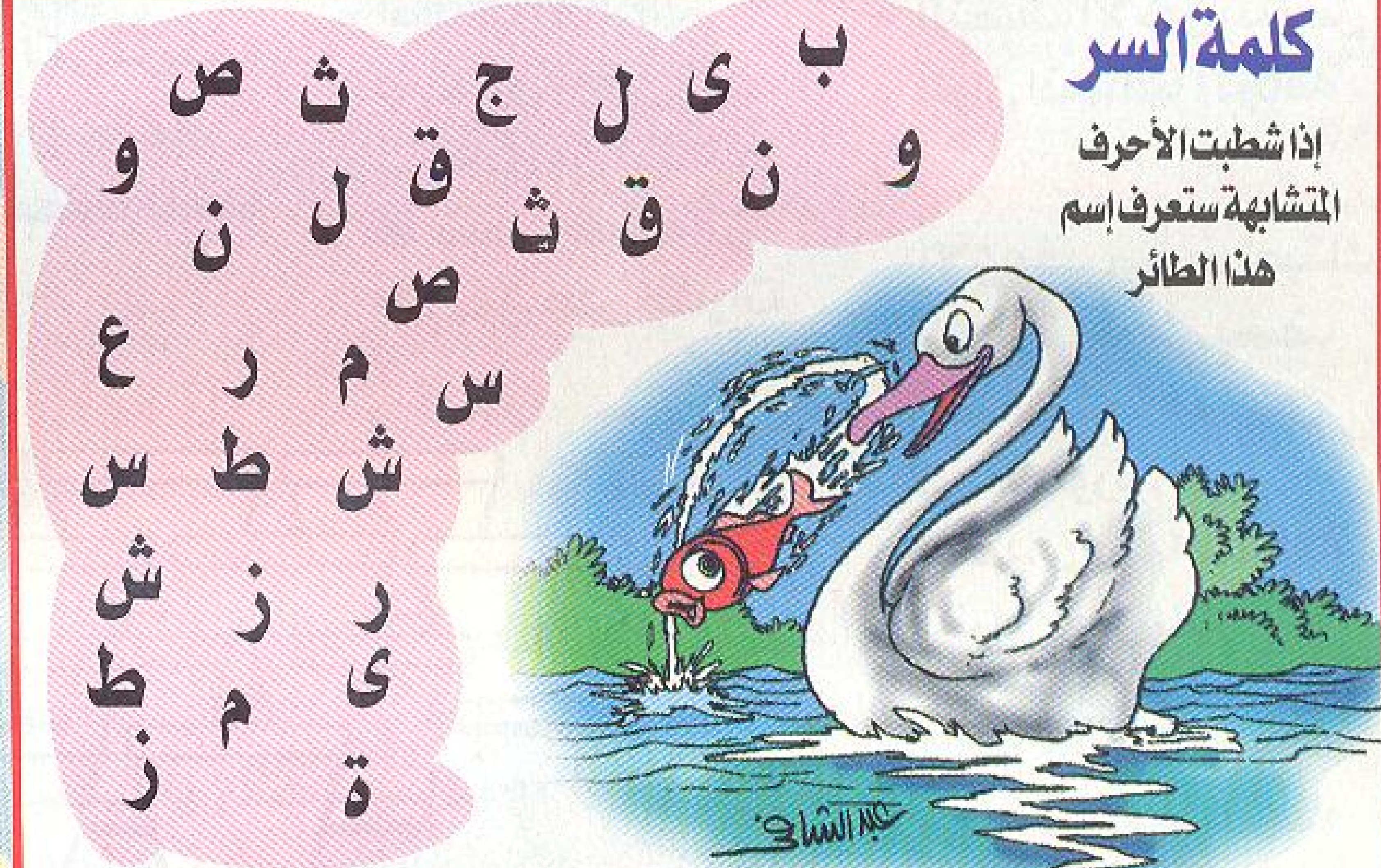
السهم الأحمر

إذا وضعت أحرف كل صورة أمام الرقم المخصص لها فى المربعات ستتكون لديك حروف تحت السهم الأحمر فى المربعات الصفراء وهى عن مجاهد ليبى



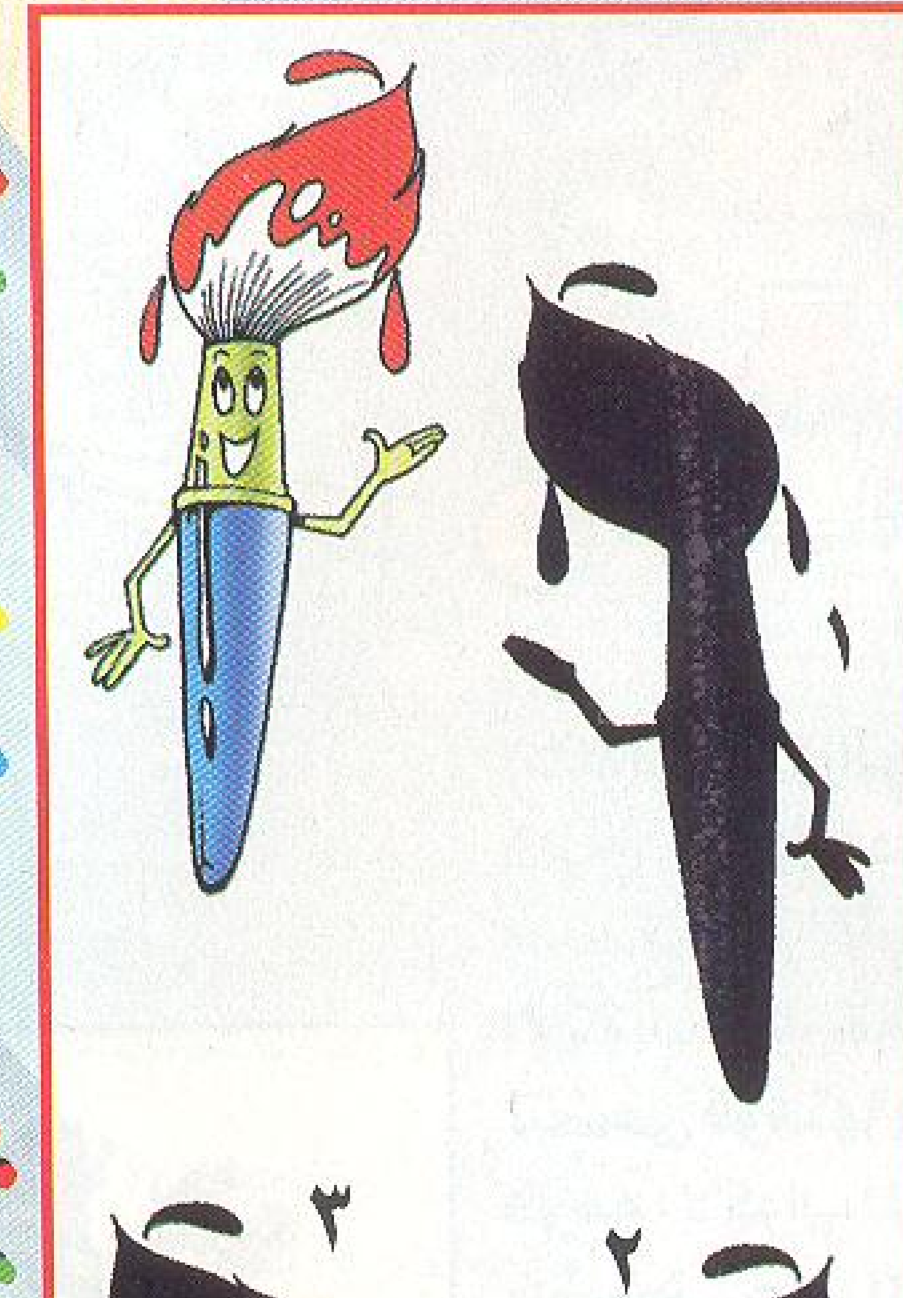


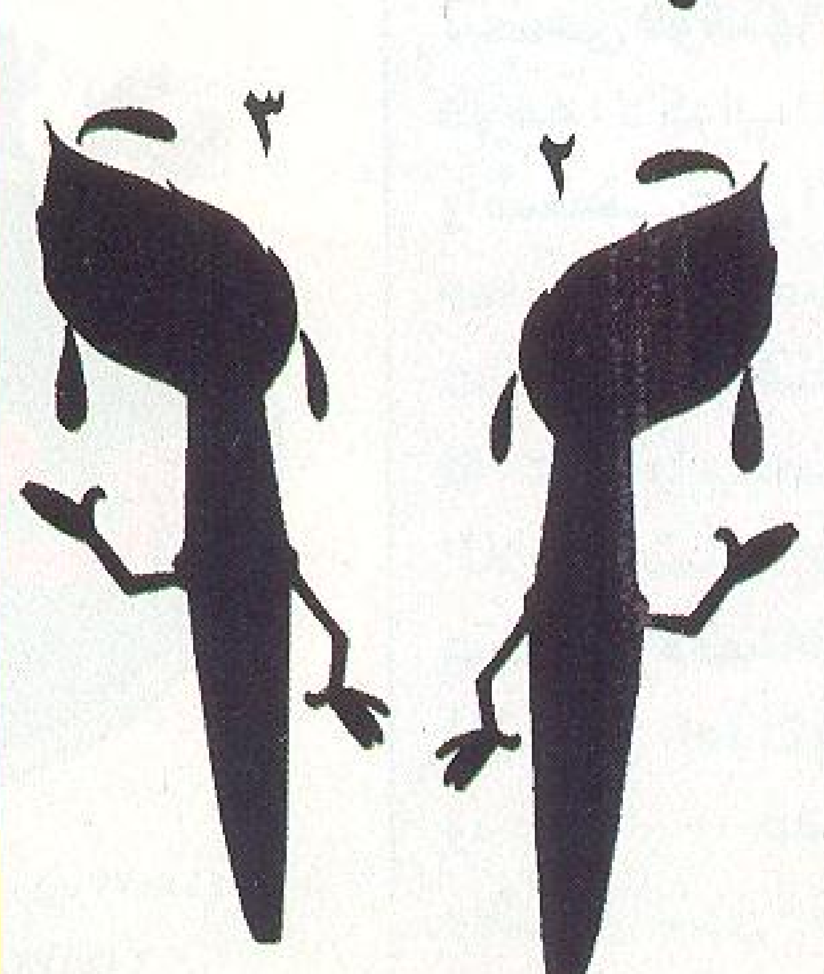
١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠



الظل الصحيح

هل تستطيع أن تعرف رقم الظل الصحيح لهذه الفرشاة ؟





وزارة الإعلام
الهيئة العامة للاستعلامات
مركز الإعلام والتعليم والاتصال

لكل أطفال مصر مسابقة فى كلمة ورسم

تواجه مصرنا الحبيبة مشكلة فى زيادة السكان.. هذه الزيادة قد تحرم الطفل من التمتع بمباهج حياة سعيدة آمنة وتؤدى الى صعوبة توفير الاحتياجات الاساسية مثل: الغذاء المناسب.. الرعاية الصحية الجيدة.. التعليم.. المسكن المناسب.. الرعاية الاجتماعية والثقافية.. البيئة النظيفة.. الخ.

★ عبر بالرسم واكتب تعليقاً مناسباً على الرسم
★ الرسم على أى مساحة وبأى ألوان





شروط المسابقة

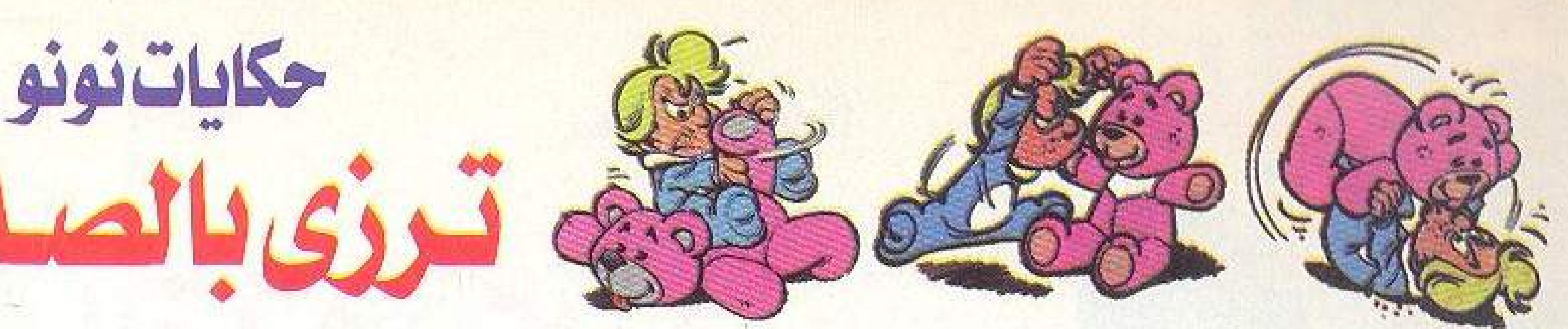
★ المسابقة مفتوحة أمام كافة أطفال مصر من سن ٦ سنوات الى ١٥ سنة.
★ يكتب على ظهر الرسم: الاسم.. العنوان.. تاريخ الميلاد.. رقم التليفون ان وجد

الجوائز

★ يقسم المتسابقون الى فئتين عمريتين من ٦ الى ١٠ سنوات) ومن (١١ الى ١٥ سنة)
تمنح الجوائز لكل فئة على حدة على النحو التالى:

الجائزة الأولى لكل فئة ٥٠٠ جنيه
الجائزة الثانية لكل فئة ٤٠٠ جنيه
الجائزة الثالثة لكل فئة ٣٠٠ جنيه
الجائزة الرابعة لكل فئة ٢٠٠ جنيه
ومن الجائزة الخامسة الى الخامسة عشرة من كل فئة قيمة كل منها ١٠٠ جنيه

★ ترسل الرسوم في موعد غايته آخر ديسمبر ١٩٩٨ بالبريد أو باليد على العنوان التالى:
مركز الإعلام والتعليم والاتصال - ٣ ميدان التحرير - مكتب بريد جاردن سيتى - القاهرة.
أو تسلم الى مركز الإعلام بالمنطقة التابع لها
★ يكتب على المظروف مسابقة لكل أطفال مصر.. مسابقة فى كلمة ورسم


حكايات نونو
ترزى بالصدفة


اليوم يجب ان يبقى نونو هادئا ولطيفا..

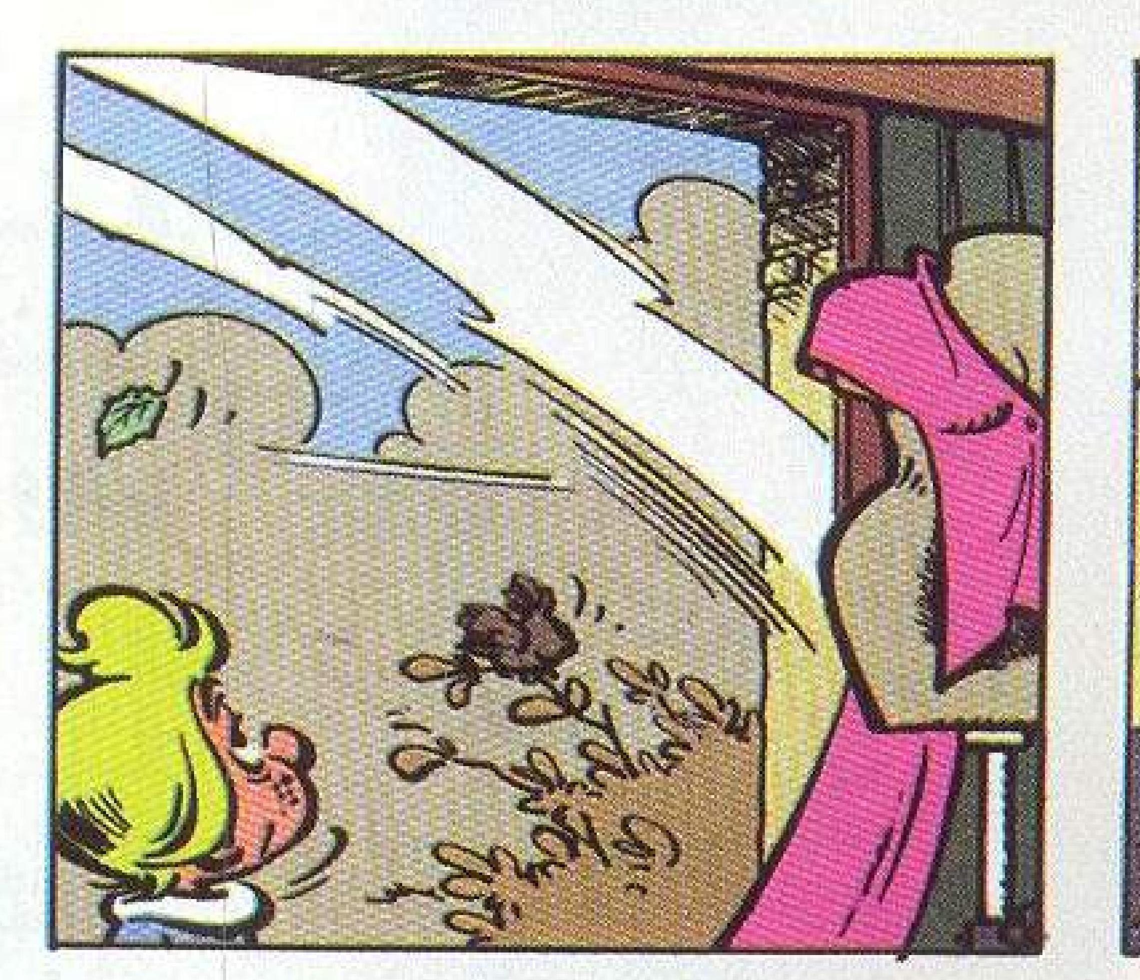

لأن ماما لديها اليوم عمل مهم تقوم به، وسأقوم بتفصيل ثوب جميل بمناسبة الحفلة التي سيقيمها بابا اليوم لاصدقائه..

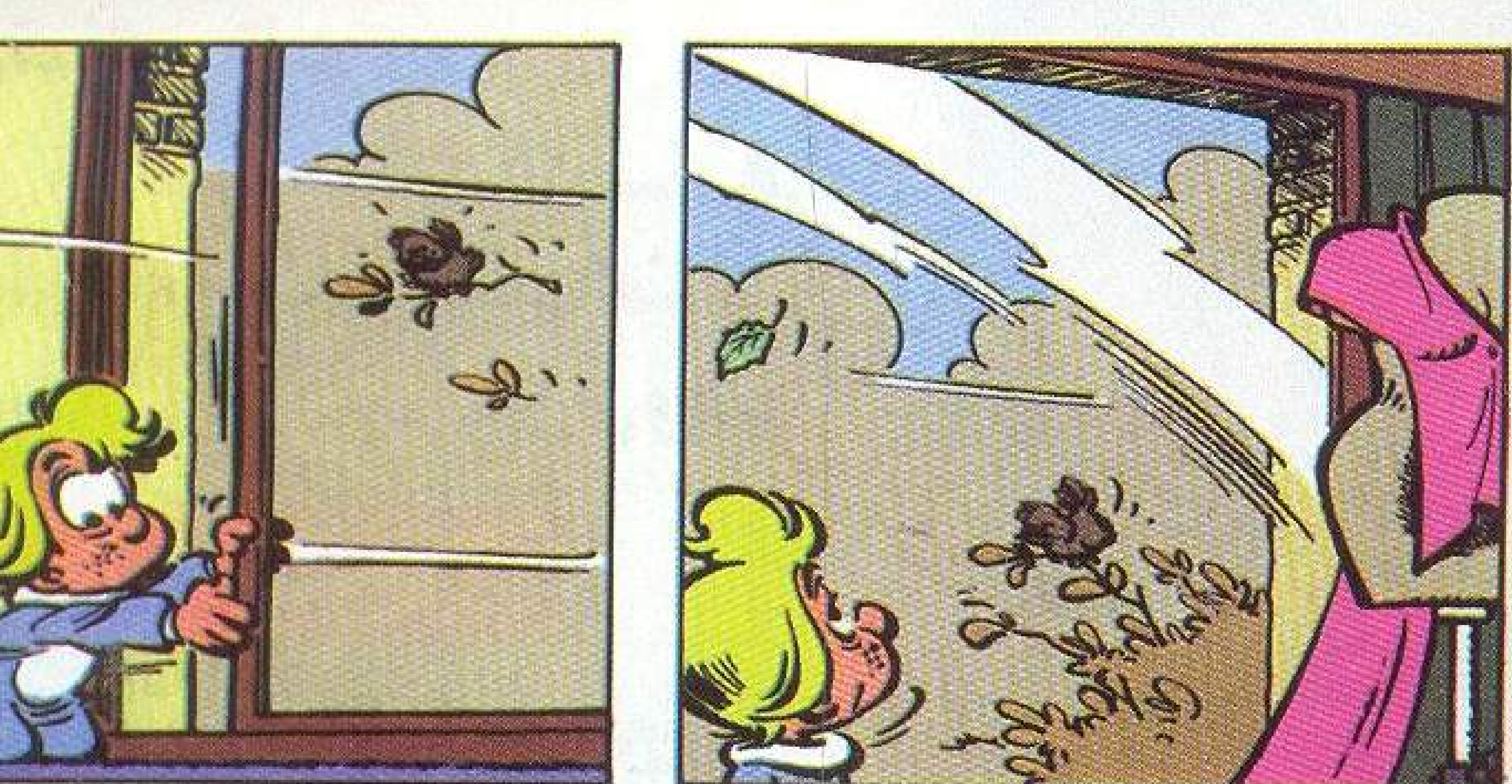



لا يا حبيبى.. فأنت مازلت صغيرا جدا لمساعدتى والدبابيس ستؤذيك إذا امسكتها...

ترن ترن ترن

سأرد على التليفون يا نونو.. لا تمسك بالدبابيس يا حبيبى






فــوووووووو


يـلـــووووووووف


بلووووف


تراك


.... أنا مضطرة لانهاء المكالمة الآن وسأتصل بك فيما بعد لأن نونو بمفرده.. الى اللقاء...


يااااه !؟


رائع!؟ هل انت الذى فعلت هذا؟
نانانا!


وبدون استخدام دبابيس! يا لك من طفل معجزة!


ما هذا الفستان الفظيـ.....
إن نونو هو الذى فصله!


نونو؟
هل تصدق؟


بما ان الامر كذلك فهذا يعني ان هذه مهنته فى المستقبل، فيجب ان تشجعيه وترتديه
مستحيل!


أول من سيفتح فمه سيرحل بدون عشاء!
مرحبا بكم فى منزلنا


حكاية القط بس بس


سأستطيع البقاء معك يا سيد نينو . لن أسبب لك ضرراً ...
كلا ، وألف كلا !!
أنا عندى عدة مواعيد مهمة ، كما تعرف ! أنا قط الأماكن الشاسعة ، وأنا مشغول جدا هذه الأيام ، يجب أن تتفهم الوضع !!
ولكن ..


بدون ولكن ! قد يبدو لك الأمر قاسيا ، أنا أعرف فأنت تقول لنفسك أن نينو هذا ليس له قلب ، حجر بدون إحساس بدون شفقة ..


وأكثر من هذا !!
أبى أبى ، ياله من قط ظريف ! هل تسمح أن آخذه إلى البيت !!


إنه وحيد تماما !!
كلا ! أنظرى ها هى أمه تنتظره هناك ..


؟
يمكن أن أحتفظ به .. أليس كذلك ؟




هذه أجمل هدية فى العيد يا أبى ..


وبعد قليل فى هذا المنزل الجديد ..
تعال أنظر يا أبى لقد زينته بشريطة ..


لقد أمسكتك أنت ملكى ! أنت ملكى !!
مياو
لا تحزن ، سأضع لك الشريطة بعد قليل ، أما الآن فسوف تأخذ حماما ساخنا لتصبح فى منتهى النظافة ..


يا لعبتى، يا دميتى الصغيرة .. كم سنقضى أوقاتا ممتعة معا ..


يا قطتى الصغيرة الوحيدة الآن أصبح لديك أم جديدة نعم أم لك وحدك ..
يا سيد نينو !!


قطتى صغيرة واسمها نميرة
النجدة يا سيد نينو ! لا تتركنى !


مياو !
آى


ويين
إن حياة القطة ليست حياة سعيدة !

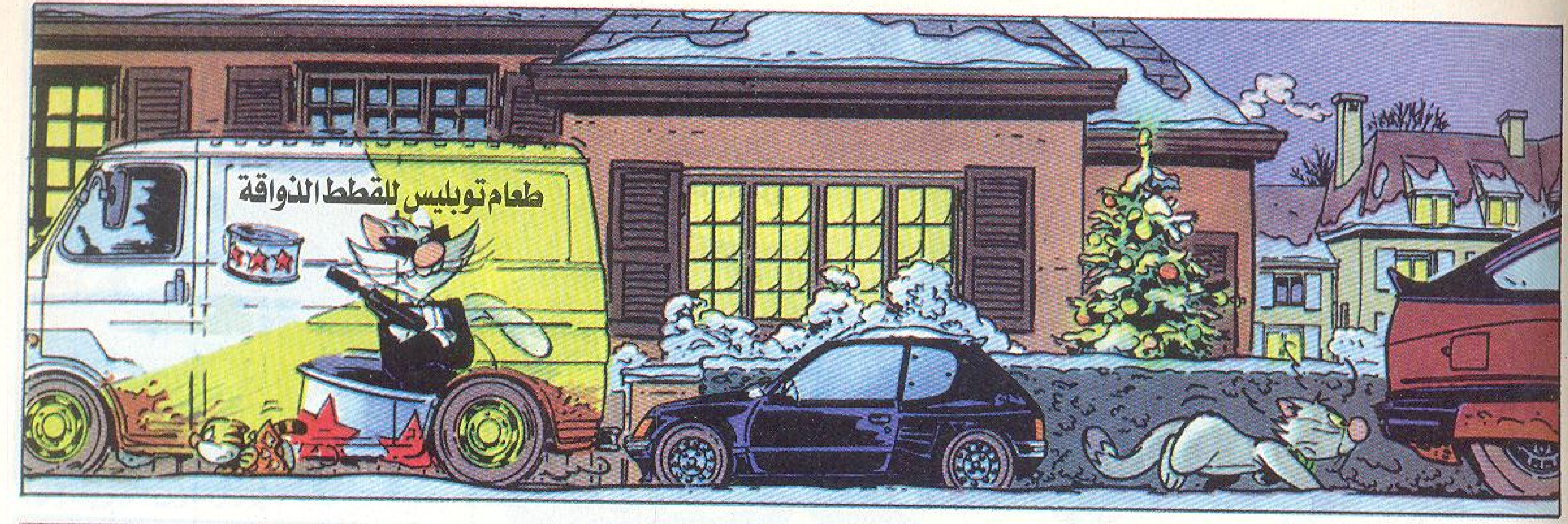

ماذا يحدث الآن .. ؟!
مساء الخير !


!!!!!!
اغلقى الباب إن القطة تهرب ..

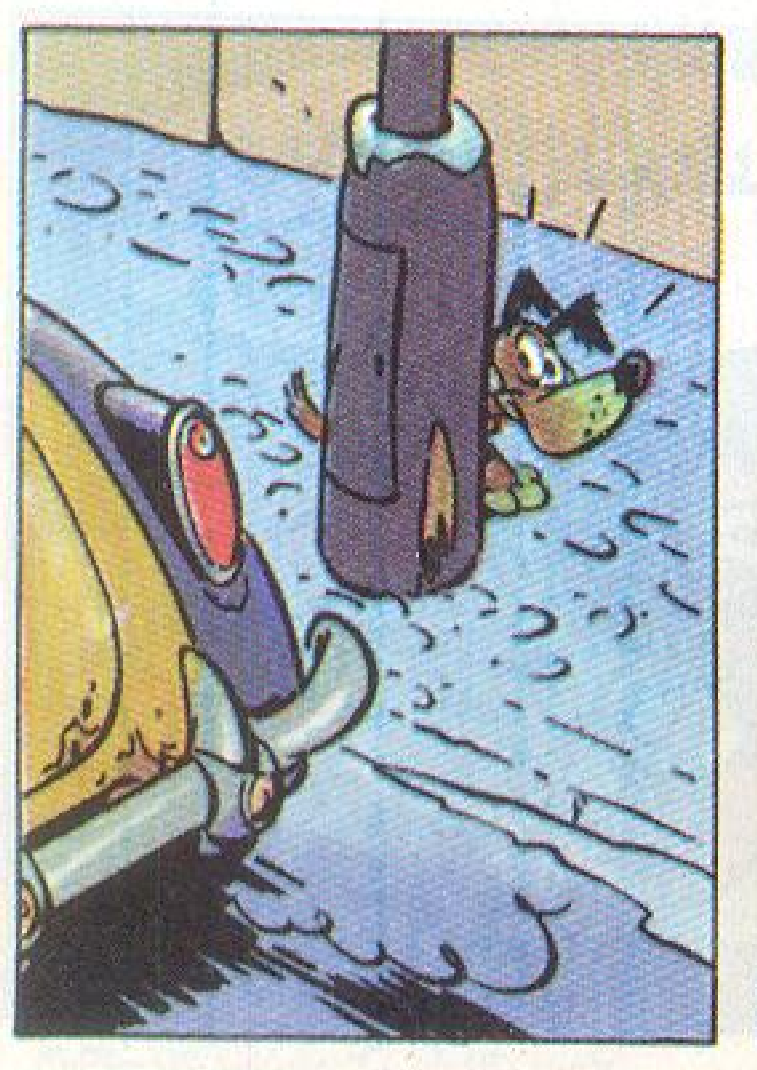

يا سيد نينو ! انتظرنى !

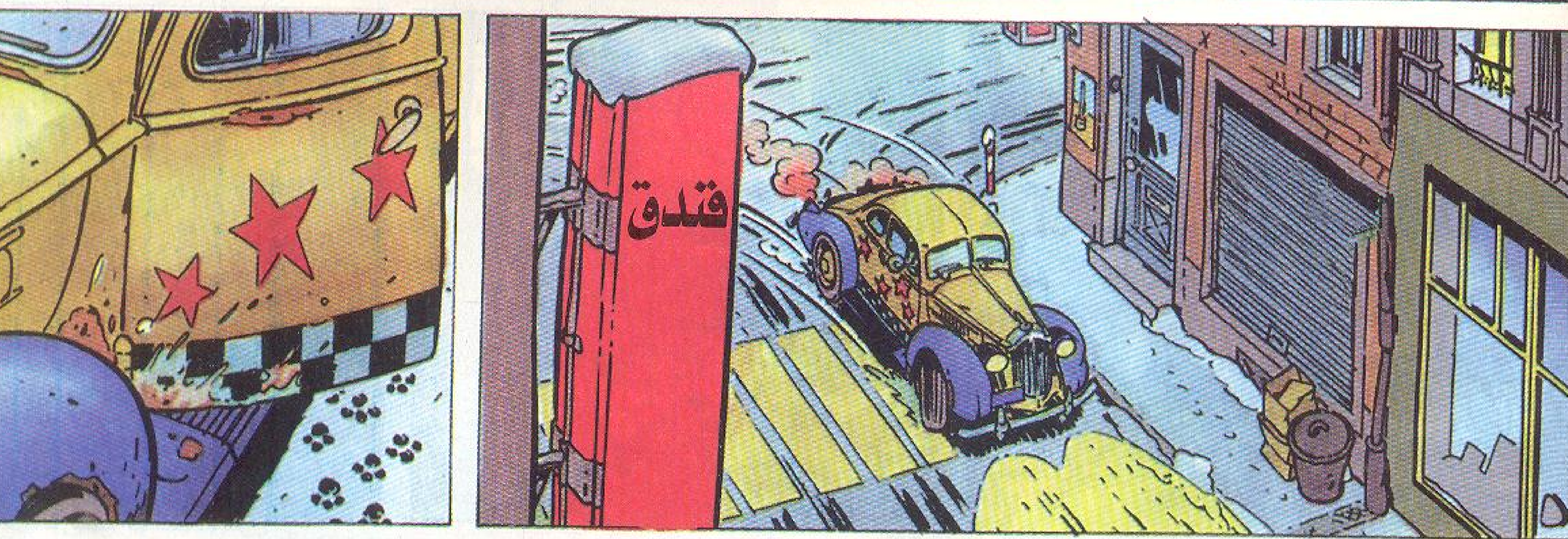

كلا .. لقد قلت لك كلا ! والآن يجب أن تعود إلى هناك فورا !!
ولكنى أريد البقاء معك إهئ إهئ أنا لن آخذ مكانا كبيرا .. إهئ إهئ ..
كلا !
كلا !

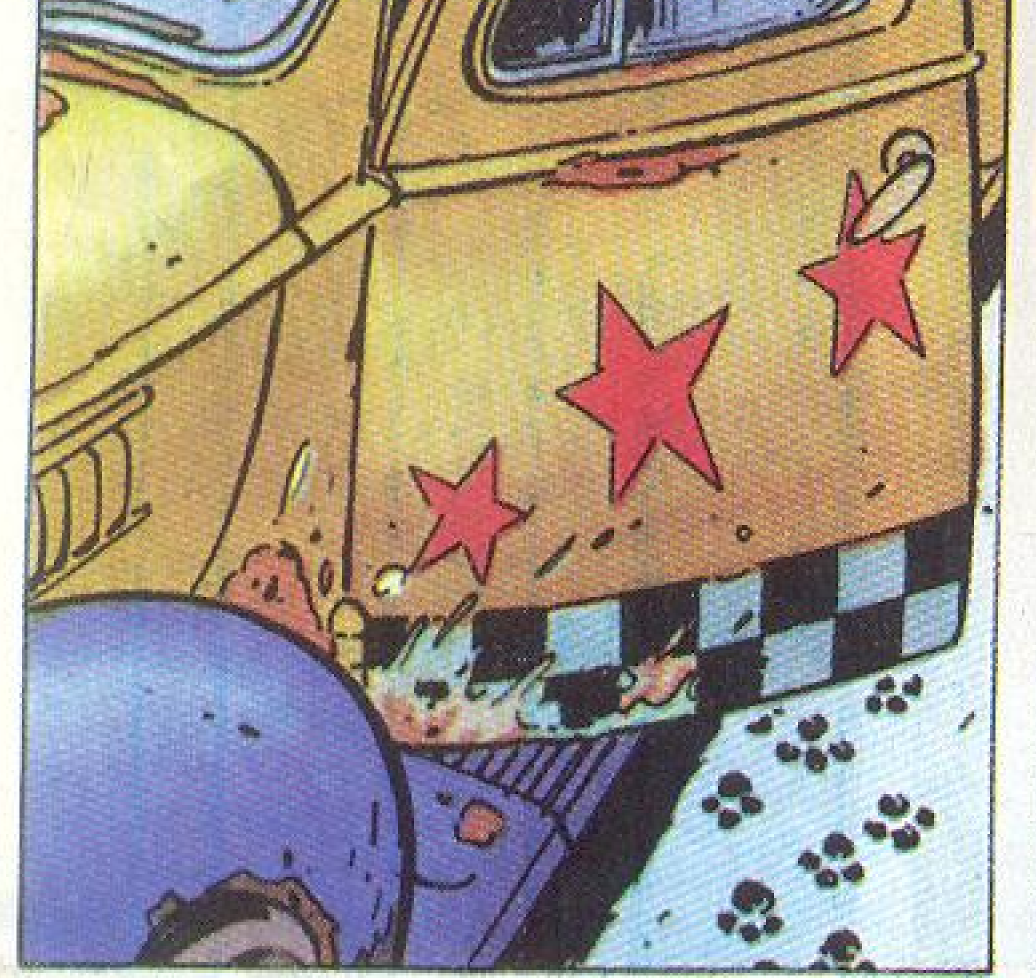

أنا ليست دمية ! أنا قادر تماما على التصرف بمفردى !
بمفردك ؟! إذا كان هذا هو ما تريد فستكون بمفردك فعلا .. حظ سعيد ..


طعام توبليس للقطط الذواقة


إنه .. إنه يعود !!




قدق




أنا لا أحتاج لأحد .. أنا كبير بالدرجة الكافية وسأتصرف بمفردى


أسرعوا ، سنتأخر عن موعد العشاء فى مطعم جرومأير !!




يعتقد السيد نينو قط المساحات الشاسعة أنى سأموت من البرد ..




ويعتقد السيد نينو أن العالم سيعانى من المجاعة بدونه !


طعام غبى لقطط غبية !
باك


على أى حال أنا لن أظل قطة ! سأجد التمساح والخنفساء وسأقول لهما ..






هناك قطط من الصعب إرضاؤها وهناك القطط الذواقة !


طعام نوبليس للقطط الذواقة !


أنا لا أريد أن أكون قطا ..لا أريد أن أكون قطا ..


هئ هئ


أنا صبى ! أنا صبى ! إف ف ف ف ف ف ..



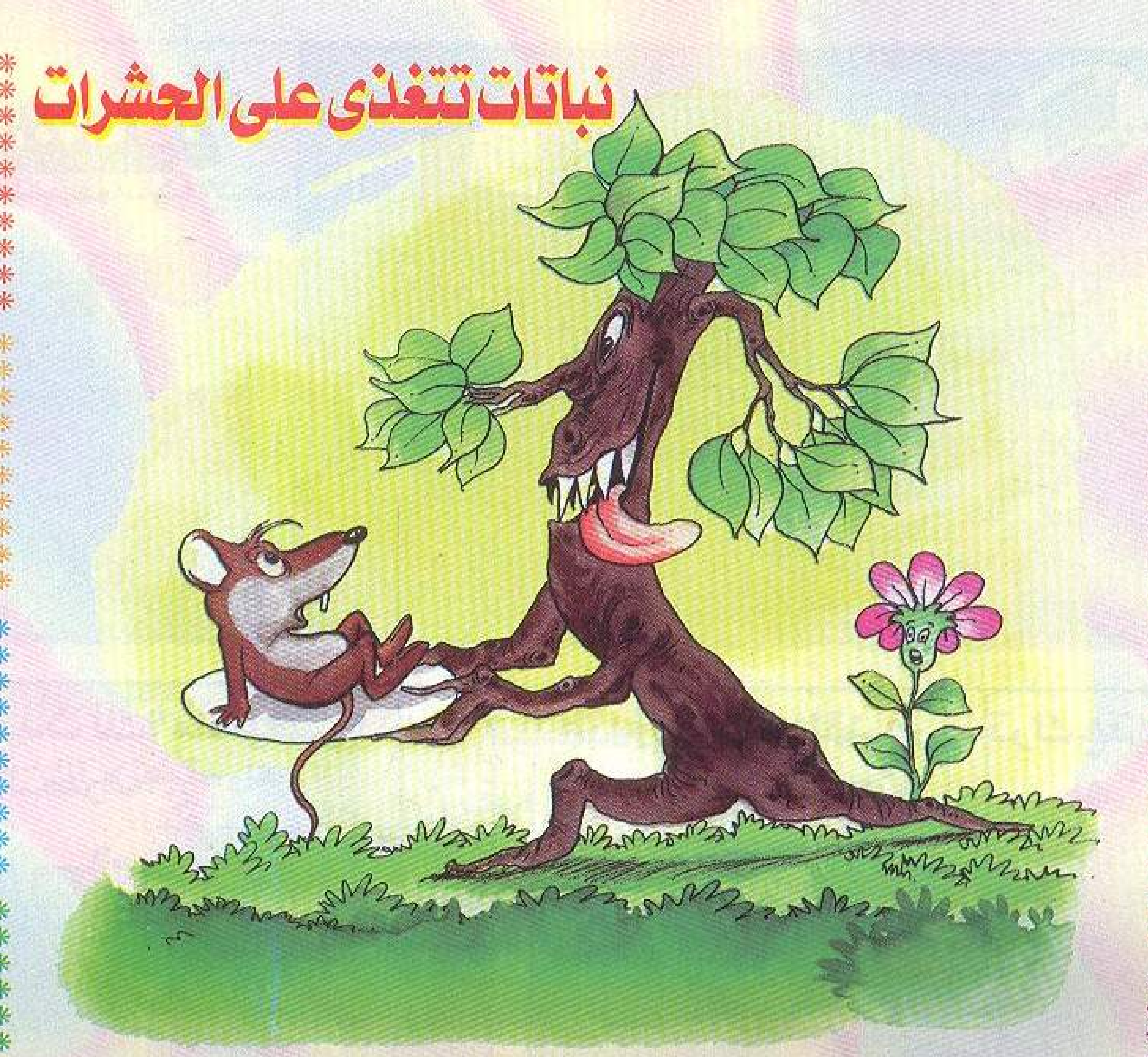




جزيرة تحت رحمة التدمير..

فى إيسكيا، الجزيرة التى تقع فى عرض الساحل الإيطالى، ستة براكين، ولو أنها لم تثر منذ سنة ١٣٠٢، إلا أنها تقعقع مهددة إلى اليوم وقد هزتها زلازل كثيرة، كان أحدها فى ٢٨ تموز ١٨٨٣، وكانت حصيلتها تدمير ثلاث مدن، و ٢٣٠٠ من الضحايا بين رجل وامرأة وطفل!.

نباتات تتغذى على الحشرات



تتغذى بعض النباتات على الحشرات مثل نبات السلوى والدروسيرا وهو يتغذى على الذباب وهناك نبات كبير الأوراق يتغذى على الفئران والطيور وكل هذه النباتات خضراء رائحتها جميلة وتقوم بتحضير غذائها بالطريقة المعتادة.

اهم من السرعة

بعد الحاح شديد، وافق مدير مكتب بريد فى ولاية نيويورك الامريكية على اعادة ساعية بريد تدعى «مارثا تشيرى» إلى وظيفتها بعد أن كان قد فصلها من عملها بسبب بطء سيرها مثل الاطفال وتسببها فى تأخير وصول البريد إلى سكان المنطقة وكان السكان قد ارسلوا خطابات للمصلحة يطالبون بعودتها إلى وظيفتها لأن خدماتها الدقيقة لهم على مدى سنوات هى أكثر اهمية لهم من السرعة المطلوبة.

★★★★★★

الطائرة الشبح

ظهرت طائرات الشبح في عام ١٩٨٨ م، وهى على شكل مثلث ضخم رأسه مدبب من الامام وقاعدتها فيها تعاريج، تخرج منها غازات المحرك وتبلغ سرعتها ٣ أمثال سرعة الصوت، ومن مميزات هذه الطائرة، أن شبكات الرادار تعجز عن اكتشافها في الجو مهما كان ارتفاعها فهي تتسلل مثل صقر الليل دون ان تكشف صورتها أوحركتها علي شاشة الرادار ويساعدها على ذلك ان طلاءها الاسود له حبيبات دقيقة تعمل علي تشتيت النبضات الرادارية كما انه يقلل من الاشعة تحت الحمراء الصادرة من الطائرة حتي لاتكشف بواسطة الاقمار الصناعية، وحتي لاتوجه اليها الصواريخ المعادية.
تستطيع هذه الطائرة ان تحمل ١٦ صاروخا نوويا في المرة الواحدة.

معركة بحرية

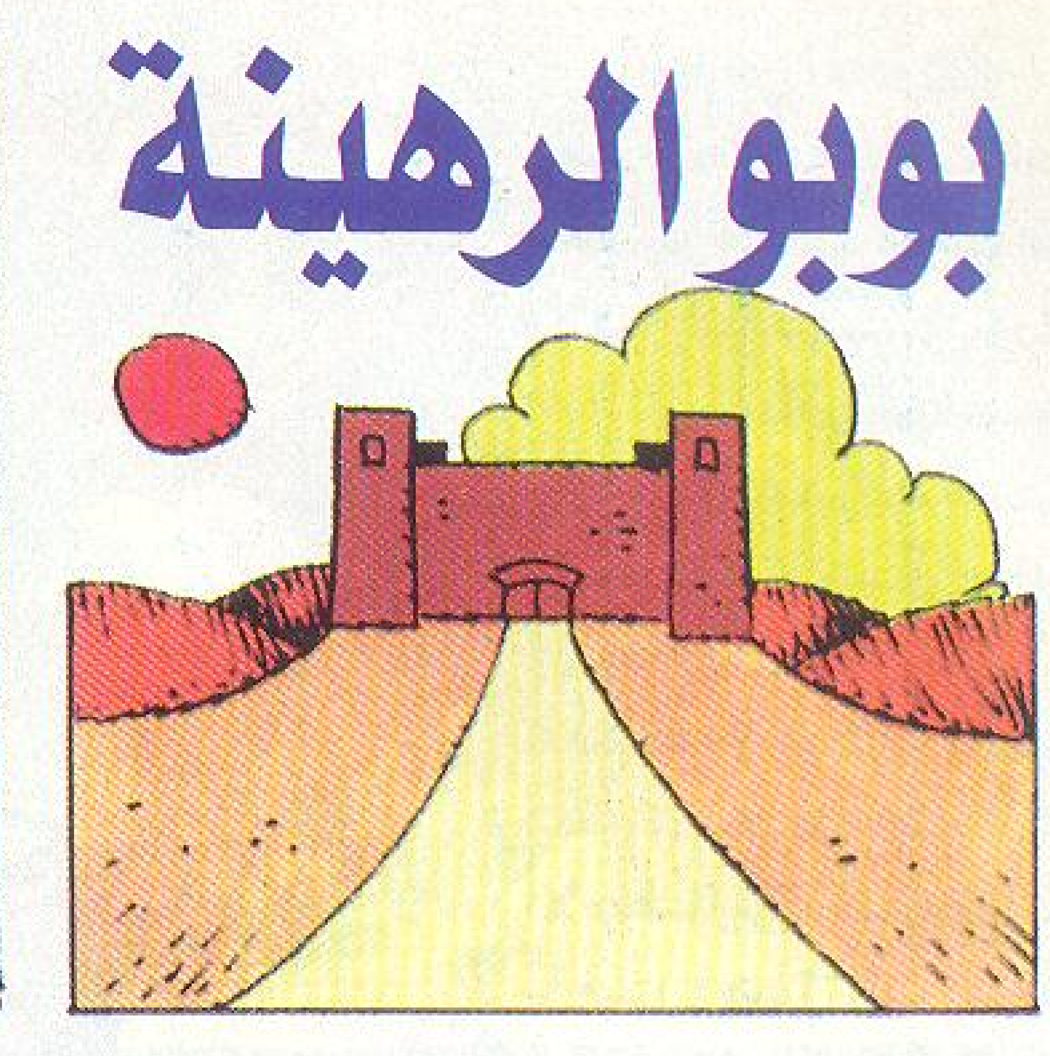
كان القائد البحرى النرويجى كورت سيفارتسن أديلار (١٦٢٢ - ١٦٧٥) قائداً لأسطول مدينة البندقية الإيطالية البحري وقد استطاع في ١٦ أيار ١٦٥٤، بسفينة واحدة أن يشتت الأسطول البحرى التركى بكامله وكان يتألف من ٧٥ سفينة شراعية كبيرة وقوى بحرية تناهز ٤٠ ألف بحار. وقد أغرق البندقيون ١٨ سفينة كل واحدة منها كانت أكبر من سفينته. وقد هلك فى المعركة خمسة آلاف تركي.

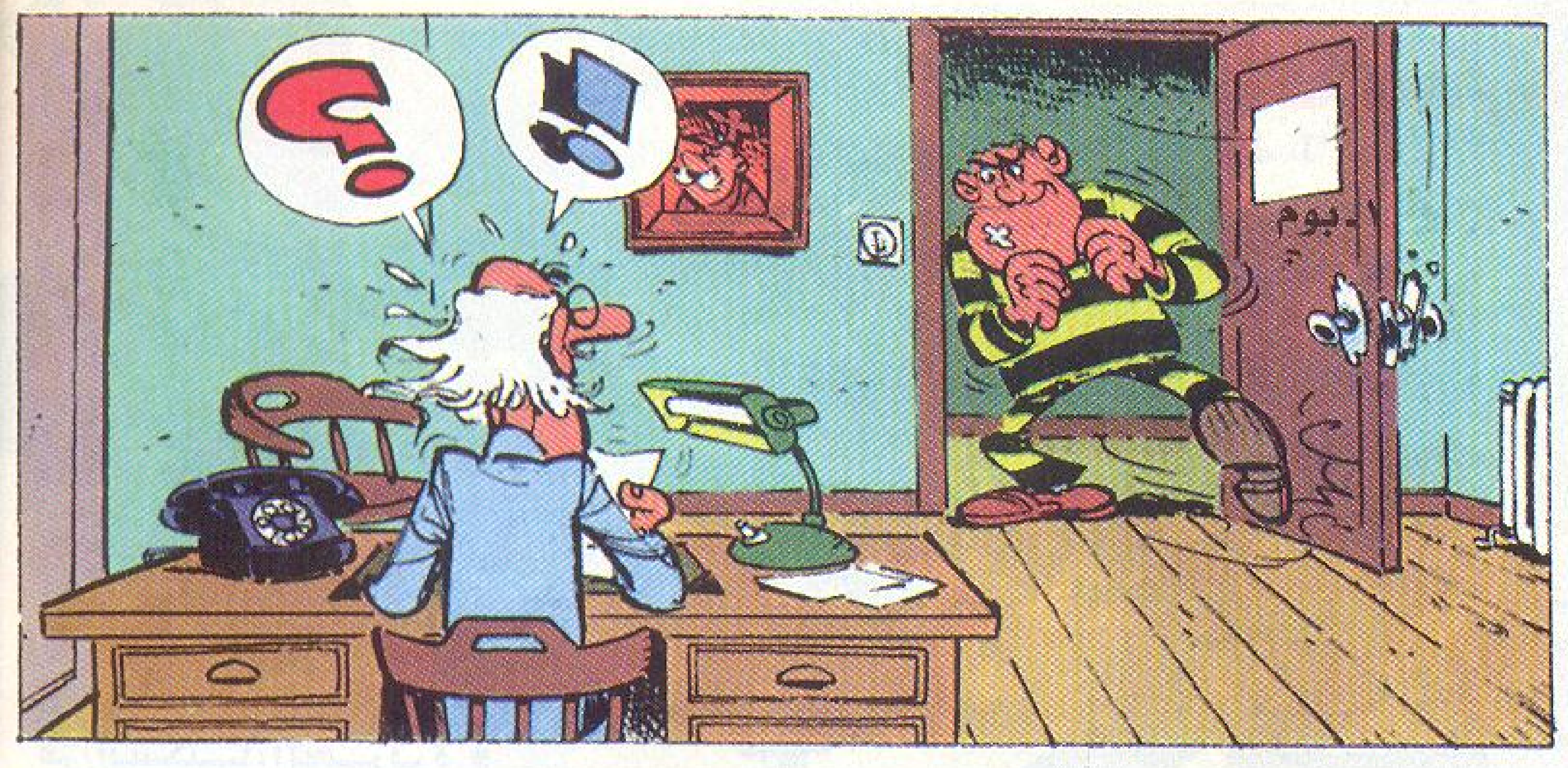
★★★★★★

أسطول تطوقه الخيالة

أما الأسطول فهو الاسطول الهولندى الذي شلت حركته مياه نهر زيدرزى المتجمدة، وأما فرقة الخيالة فهى الفرنسية التى كان يقودها القائد بيشيغرو. وقد انقض الفرسان الفرنسيون على خصومهم وطوقوهم دون أن يبدى هؤلاء أى مقاومة. وكانت النتيجة أن سقطت الحكومة الهولندية على الفور. واضطرت هولندا للتحالف مع فرنسا (فى عام ١٧٩٥).

بوبو الرهينة









اسمع يا بعجر ! هذه الدعابة لا تعجبنى ! الق هذا السيجار فورا واخرج من هنا !!














أين ذهب ال ..... مسدس؟
أى مسدس؟


المسدس الذى صنعته من الصلصال ثم وضعته فى جيبى !! لا أعرف لماذا أصبح بهذا الشكل!!!


وبدون سلاح صعب أن آخذك رهينة.. ولكن هل أجد عندك مسدس لست فى حاجة إليه؟
لا ! ولكنى استطيع الذهاب للبحث فى مخزن السجن لأجلب لك واحداً!!


هل ستفعل ذلك حقا؟
ب.. بالطبع سأفعل..


أمر لا يصدق، ياله من ساذج!!
انتظر ! ليس بهذه السرعة!
أريده معبأ بالطلقات الحقيقية وليست الفارغة! مفهوم؟
م.. ماذا يابعجر ! ألا تثق بى؟
همم ! حسنا إذهب!..


يجب أن أخيفه وأريه أنى أفهم كل شىء حتى لا يظن أنى ساذج!


بعجر ! ماذا تفعل هنا؟


أنتظر عودة المدير حتى آخذه رهينة لأهرب من هنا!


هل إندهشت ؟ هل أنت خائف!
لا.. ولكن!


بماذا سوف تأخذه كرهينة؟
سأهدده بمسدس ذهب هو إلى مخزن السجن ليأتينى به.




أيها الغبى، لقد ذهب بالفعل ولكن ليأتى بمجموعة من الحراس ليأخذوك للزنزانة!!
هل.. هل تعتقد ذلك؟


يجب أن تحصل على رهينة أخرى وبسرعة!
رهينة أخرى؟
نعم أنا على سبيل المثال


أنت؟
نعم ! لن يستطيعوا فعل شىء لنا ونهرب نحن الاثنين من السجن!


رائع!
نعم، ولكن ليس لدينا سلاح


كلا، ما علينا غير الانتظار، حتى يعود المدير بالمسدس!




آه ! وجدتها !.. هناك فوق الدولاب.. زجاجة الحبر الصينى!


إنتبه !.. أنا أسمعهم قادمون.. هل تعرف ما الذى يجب أن تفعله.. هل أنت متأكد ؟ هل فهمت جيداً؟
طبعا ! هل تعتقد اننى غبى؟



هيا ! إقبضوا عليه!
لا..لا.. تتقدموا!
مكتب المدير



خطوة أخرى وأجعل بوبو يبتلع زجاجة الحبر الصينى كلها، ... و... و...و



وسأموت بسبب تسمم حاد!



نعم، و... وسيموت بسبب تسمم حاد



وأصر أن يتراجع جميع الحراس!
تراجعوا أيها الحراس، فحياة بوبو فى خطر!
مكتب المدير



حسنا، الآن أريد سيارة مجهزة أمام المبنى



قائد الحرس، إذهب واحضر سيارتك
آه الا ! ليست سيارتى مرة اخرى يا سيدى!..



إنكم تستعينون بها فى كل الأمور
إنها الوحيدة المتاحة !.. هيا ! نفذ بسرعة!
نعم.. اسرع!!



بعجر! لا تكن متهورا !.. حاول ان تكون هادئا!
كفاك حديثا ! سأذهب فورا



ابقوا جميعكم بعيدا وافتحوا البوابة
نفذوا!... فحياة بوبو فى خطر!
حافظ على سيارتى!
ها هما!
ياله من جرىء وماكر!
إنها مثل أفلام التليفزيون!
أراهن انهما لن ينجحا!



تولى أنت القيادة يابوبو!..



يالها من إثارة !
انها افضل من افلام السينما !
للأسف ان التليفزيون لا يقوم بالتصوير..



إنطلق ! إلى البوابة!



لقد ذهبا!
لقد نجحا!
برافو!
خطة محكمة!
أراهن أنهم سيقبضون عليهما فى المساء!
فروووم



هكذا ! نقف مكتوفى الأيدى أمام هروب هذا المجرم الخطير ! مسكين يابوبو ! ياترى هل سنراه مرة أخرى ؟ شىء مؤلم!!



نعم شىء مؤلم ! سيارتى المسكينة ! يا ترى هل سأراها مرة أخرى؟



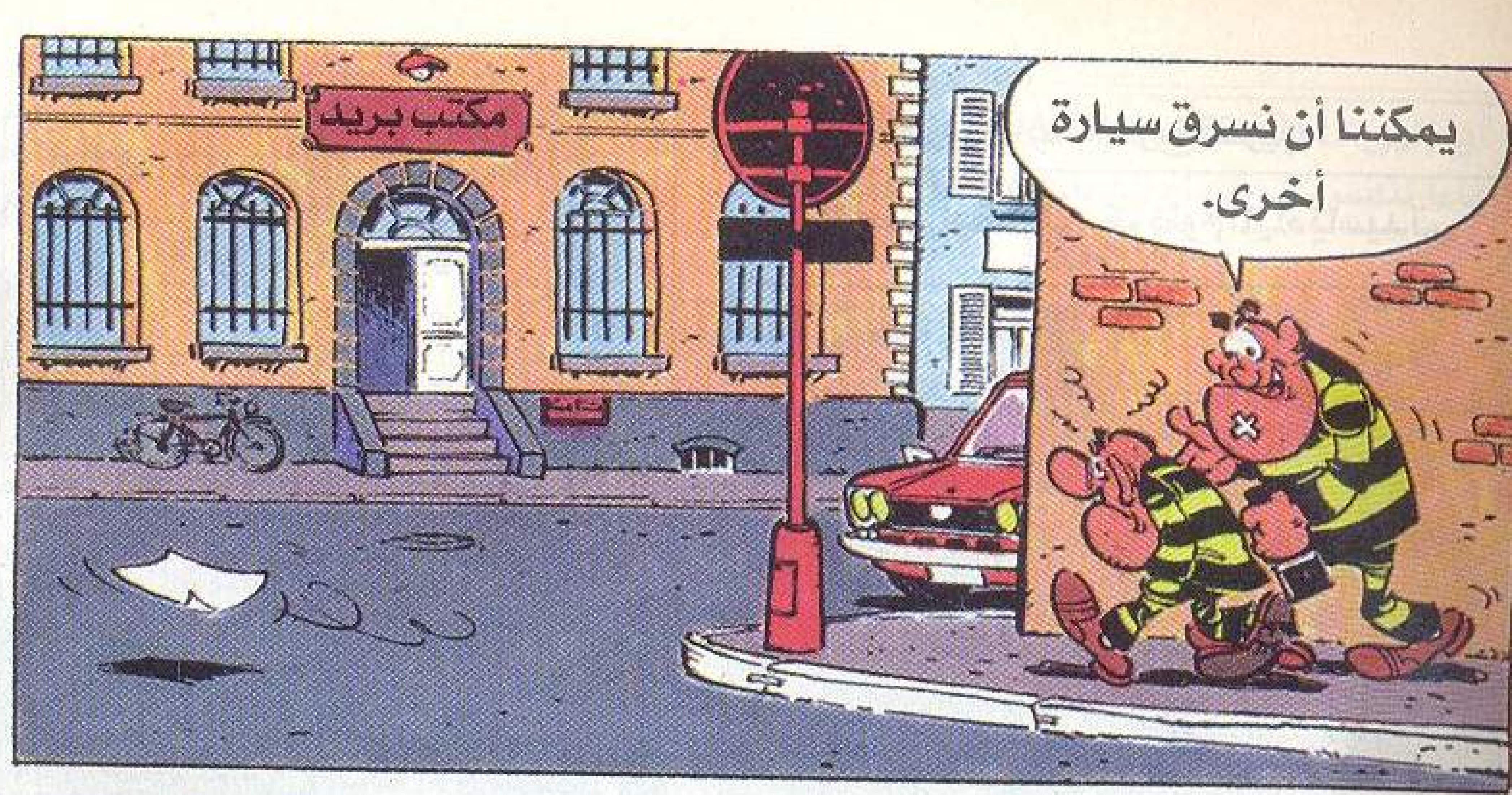
هاهاهاها ! لقد نجحنا يابوبو! نحن أحرار! هاهاهاها أحرار!
هه !! انتظر، توقف عن هز يدى!.. سوف تسبب حاد..حاد..



كراش
..ثة !



يالك من ! ها نحن بدون سيارة ! ماذا سنفعل الآن ؟ كل هذا بسبب تهورك وتسرعك!!!!


مكتب بريد
يمكننا أن نسرق سيارة أخرى.


أو نسرق هذه الدراجة الواقفة أمام مكتب البريد.. أنت تقودها وأنا أجلس أمامك.


وماذا ايضا؟ أنا لم اهرب لأسافر بالدراجة!!
ولكن مكتب البريد.. يعطينى فكرة أخرى.. يمكننا أن نسطو عليه..
بريد
هذا هو ! رائع يابوبو ! هيا بنا..


المشكلة أننا بدون سلاح !
هل رأيت ! كان علينا الانتظار لنأخذ المسدس الذى أتى به المدير


آه ! أنظر ! .. لازال عندنا الزجاجة كسلاح، يمكننا استخدامها مرة أخرى !..


هذا صحيح ! يمكننا المحاولة ! وسيكون حظنا رائع إذا قابلنا موظف غبى لننجح !.. هيا بنا


جميع العمليات
أنظر توجد سيدة عند الشباك ! ماذا نفعل يابوبو؟
ننتظر


... نعم، إنها تسخن بسرعة، بل إنها ساخنة جدا...
ياه؟
جميع
ممنوع الدخول


ربما يكون السبب هو الترموستات
هل تعتقد؟
ممنوع الدخول


او ربما تكون بسبب ماء البطارية
وهل هذا خطير؟
الهدوء يابعجر لا تغضب!

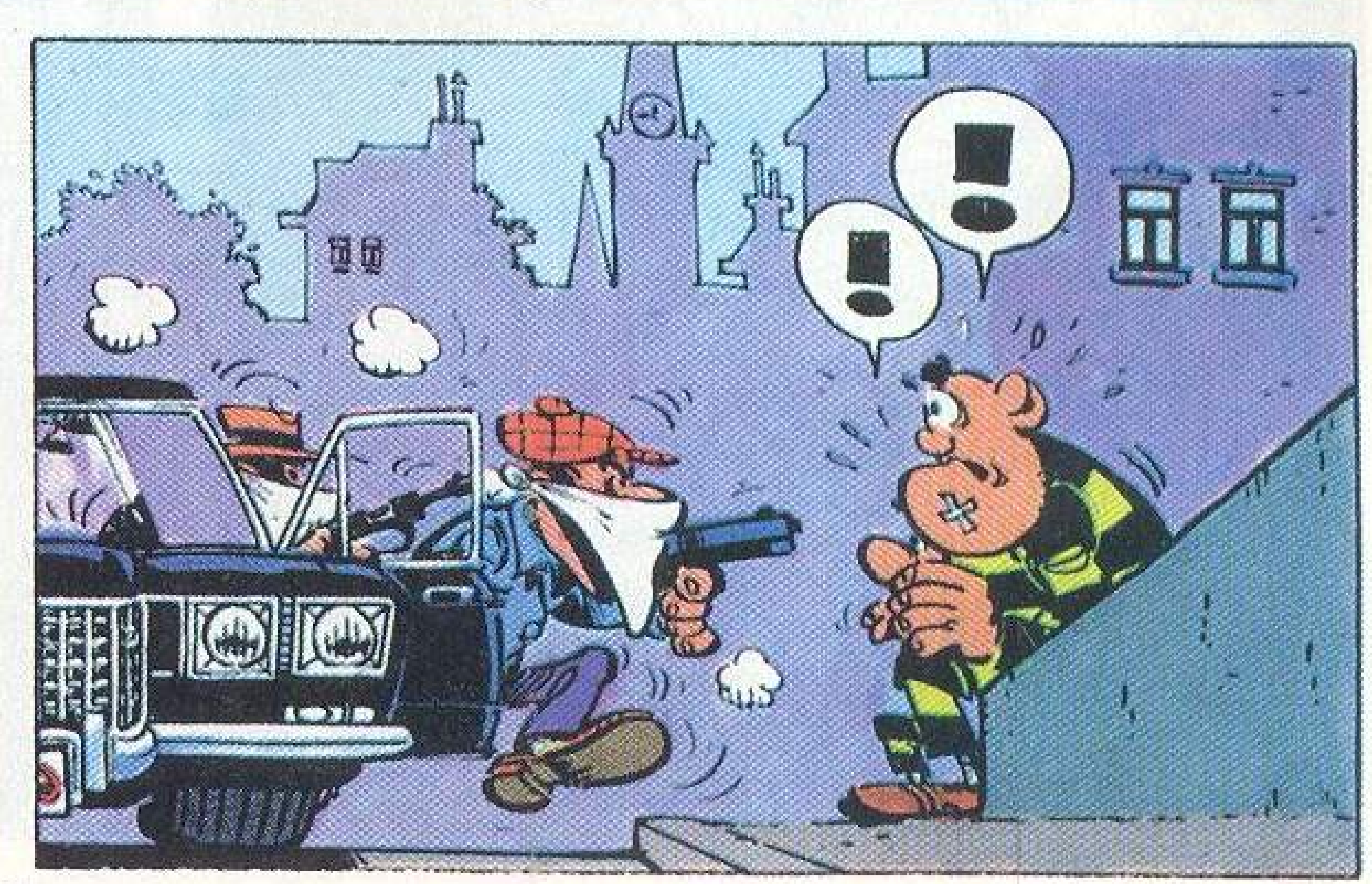

وبعد مرور ساعة الا ربع تقريباً ..
وافحصى ايضا إلى خرطوم المياه ياسيدتى
سأقول للميكانيكى، إلى اللقاء ..


أريد نقوداً!.. فوراً ياعزيزى والا ..
بوم


للأسف المكتب مغلق .. عودوا فى الثانية !!
بروم


ماذا تريد أنت؟
كان يجب أن نصر..
بدون فائدة مع هذا النوع من الموظفين !.. على كل حال سنعود له بعد قليل




!
!


هه ! انتظروا لا فائدة من الدخول، فالمكتب مغلق حتى الساعة الثانية!


يا إلهى ! أعتقد يا بعجر أن هذان الشخصان
جاءا لنفس غرضنا وسينفذاه قبل فتح المكتب
مرة أخرى !


أفسحا الطريق بسرعة
أيها المهرجان !!
أنظر، ألم أقل لك !
هه ! لحظة ! لقد جئنا
قبلكما


وى وى وى وى


وى وى وى وى
الشرطة !
وى وى وى


سلموا انفسكم ! أنتم محاصرون
لا فائدة من المقاومة !!


لن نسلم أنفسنا !.. إذا لم تتراجعوا سنقتل هذا
الشخصان !
إصعدا !

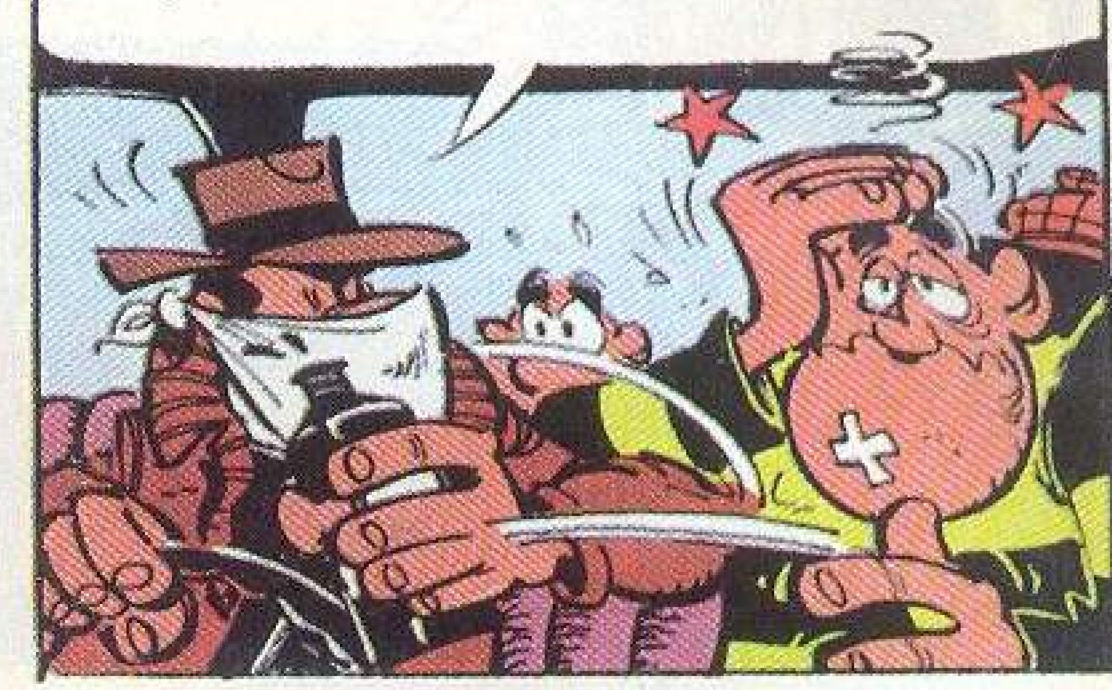

لا تطلقوا النار !..
معهم رهائن !!
فرووم


هاهاهاها.. خدعة جيدة ! لقد نجحتم وبالتعاون
معنا تم الأمر بهذه الصورة الرائعة ..


يمكننا اقتسام الغنيمة أيها الزملاء.. خمسون فى المائة لكما وأربعين فى المائة لى وعشرة فى المائة لزميلى القصير.. ما رأيكما؟

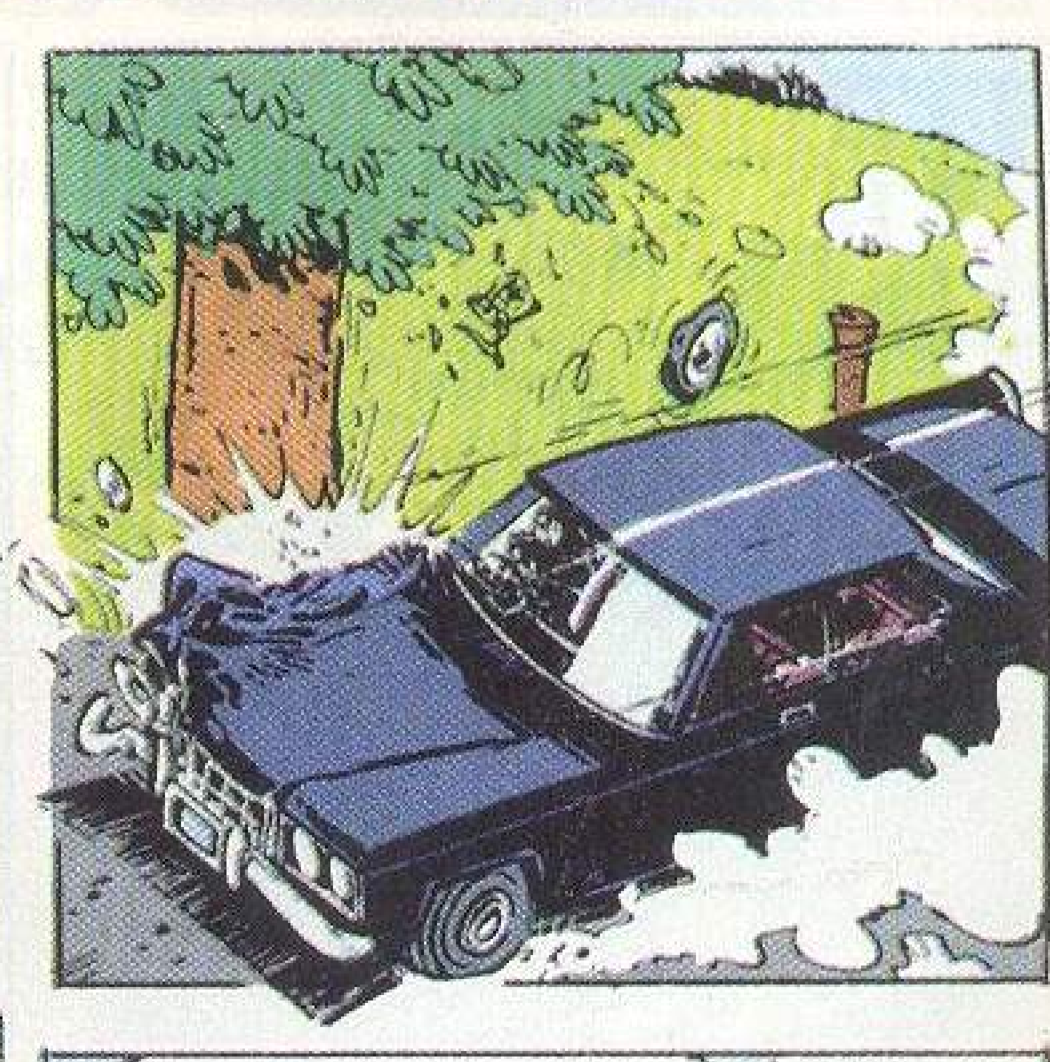


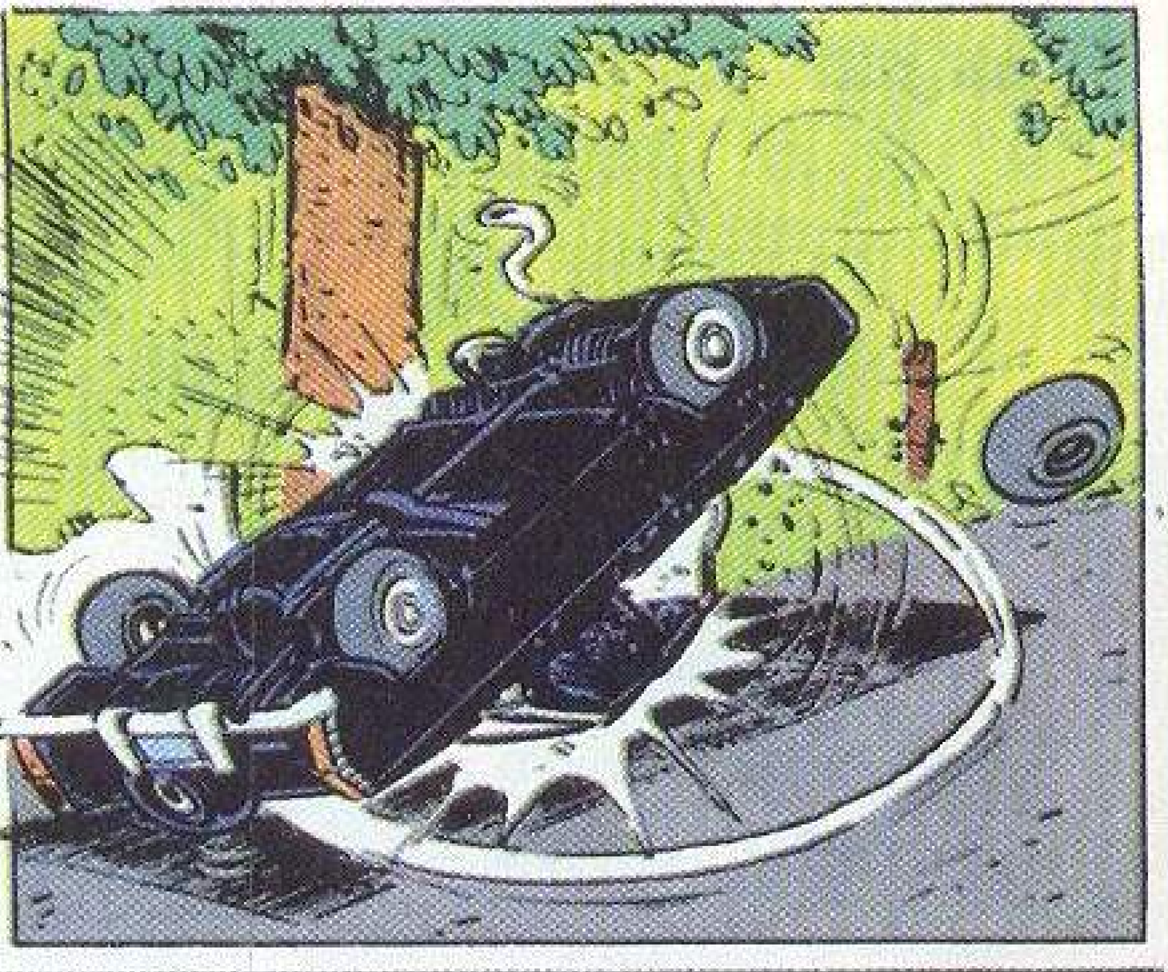

الأفضل أن تصمت وإلا لن استطيع منع نفسى من قتلك!!


هل فهمت أيها الغبى؟ واعطنى هذه الزجاجة فأنا أشعر بالعطش بسبب ثرثرتك!!


جلب جلوب


آآه!! ما هذا المذاق الفظيع؟؟
هه! إنتبه! أنت تسير..





كراك


هاهم!
حظ رائع! فالحادثة قريبة من المستشفى وسننقلهم بسرعة، وبعد ذلك إلى السجن!..


وبعد ذلك فى المستشفى..
إشرب أيها الغبى، حان وقت الدواء
وبعد ذلك سيأتى دور زميلك القصير..
هذان المسجونان حالتهما غريبة جدا.. ففى الاشعة لا نرى معدتهم فهى سوداء تماما مثل الحبر الصينى!

تمت

بلبل
يقدم لكم:
أدواتى تتكلم



بنطلون رايح جاى

قصة: منال عزام
رسوم: عبد الشافى سيد



اصطفت كل البنطلونات فى الدولاب، بعضها وقف بكبرياء والبعض الآخر كان متواضعا مثلى، والحكاية تبدأ يوم أن فتح ميزو الدولاب ونظر الينا بامعان
ثم وقف أمامى وقال ... أريد شورتا - اى بنطلونا قصيرا - ولا أدرى لماذا شممت فى كلامه رائحة الغدر وعاد ينظر الى ولكنه هذه المرة أخذنى من على الشماعة وعاد يكرر أريد شورتا أزرقا ...
أصبح كلامه أكثر وضوحا، ثم ذهب ليحضر المقص ... ونظرت حولى فرأيت نظرات الشماتة فى عين البنطلون البنى ولمحت تعاطفا فى عيون بقية البنطلونات ولكنهم كانوا فى غاية السلبية، أما البنطلون البنى فضحك ضحكة ماكرة وقال والله لايق عليك تكون شورت !!!
وربما أكرمك ميزو وجعلك شورتا ومناديل بريحة ... ولم أجد ردا ولكننى رفعت عينى الى السماء وهمست حسبى الله ونعم الوكيل ... وانتقلت من بعدها من دولاب ملابس الخروج الى أدراج ملابس البيت ... وطبعا أصبحت أعامل على أننى درجه ثانيه ... فى البداية كنت أشعر بالمهانة ولكننى مع الوقت بدأت أتأقلم مع وضعي الجديد ... ولاأخفى عليكم أن البيجامات والجلاليب لديهم تواضع جم ويتمتعون بخفة روح جعلتنى أسعد ولم أعد أشعر بالنقص، وكان ميزو يرتدينى فى مشاويره السريعة ويستخدمنى فى الذهاب للنادى وكثيرا ما كنت أسمع أصحابه يشيرون الىّ باعجاب وهتفون ... شورت ظريف ياميزو فيهز رأسه بكبرياء قائلا أنه أحدث موديل فانظر اليه بغيظ واتمتم ...ياسلام على الغرور ... وكثيرا ما أجلس وقت العصارى مع ملابس البيتأروى للبيجامات حكايتى مع البنطلون البنى وأتذكر نظراته وشماتته فأسمع عبارات المواساة ... الظالم له يوم ... ربك منتقم جبار ... وجودك وسطنا بالدنيا ... ومرت الايام فسمعنا عن مجئ ضيف جديد ... وسألنا بيجامة ام جلباب ؟ فجاءتنا البيجامة الرمادية بالخبر قائلة أنه شورت عجيب اللون والشكل ... فهو قصير ومن أسفله شراشيب، وجلسنا ننتظر فدخل علينا الضيف ووضعه ميزو بجوارى فنظرت اليه بدهشة تحولت الى عجب وانفجرت بعدها فى الضحك، وعلى صوت ضحكى إنتبه الجميع، وحينما سألونى عن السبب قلت لهم أن هذا الشورت المضحك ليس الا البنطلون البنى، فانفجروا فى الضحك ومن بعدها أصبح البنطلون البنى تسليتنا الوحيدة أما هو فتعلم من وقتها الدرس وأصبح فى قمة الأدب.

البنطلون الازرق



قسيمة المساهمات فى مجلة الأبطال



الإسم: ....
السن: ....
العنوان: ....
....
المدرسة: ....
الصف الدراسى: ....

أكتب هنا المساهمات التى تود نشرها على صفحات مجلة : بلبل

ضع صورتك هنا

....

أعجبنى فى هذا العدد

(أكتب هنا كل الأبواب التحريرية والقصص التى نالت إعجابك فى هذا العدد حتى نحرص على وجودها فى كل عدد قدر الإمكان)

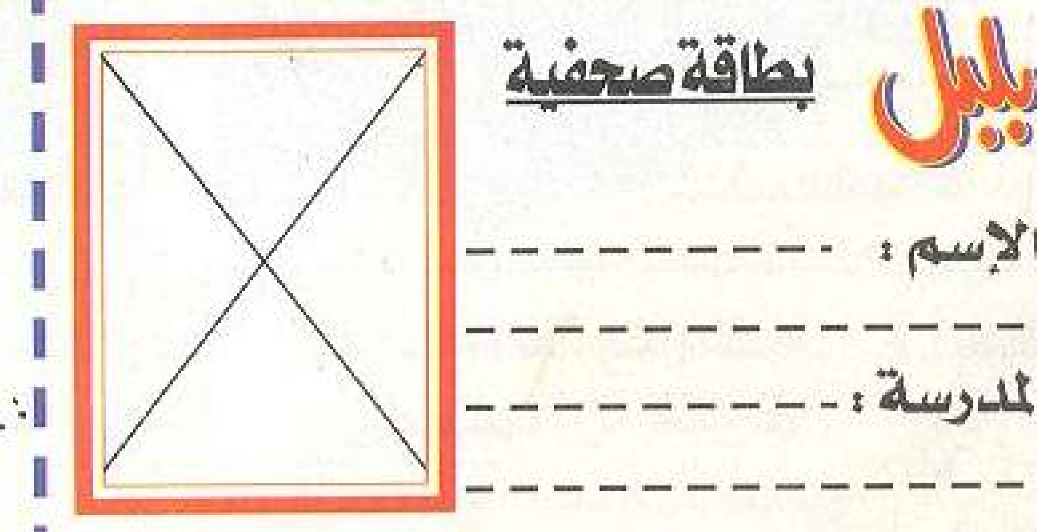
لم يعجبنى فى هذا العدد

(أكتب هنا كل الأبواب التحريرية والقصص التى لم تنل إعجابك فى هذا العدد حتى نحرص على تجديدها أو إلغائها فى الأعداد القادمة)

مراسلو مجلة بلبل

إذا كنت تود أن تعمل مراسلاً صحفياً لمجلة بلبل لتزودها بكل أخبار وأنشطة مدرستك أو ناديك الرياضى إملأ نموذج البطاقة الصحفيةوأرسله على عنوان المجلة وسوف تصل إليك بطاقة المندوبين خلال إسبوعين فقط من تاريخ إستلامنا رسالتك ، تستطيع بهذه البطاقة المعتمدة أن تقوم بكافة الأنشطة الصحفية والمقابلات مع الشخصيات الهامة فى المجتمع ثم ترسلها لنا لننشرها لك .

نموذج لوجه البطاقة



نموذج لظهر البطاقة



الكلمات المتقاطعة

حل الكلمات المتقاطعة أفقياً ورأسياً ستجد فى المحور الأيمن وفى إتجاه السهم كلمة السر وهى عن أثر مصرى حصل على لقب مستر سويسرا ١٩٩٨

إعداد : محمد عبد الفتاح

أفقيا:-

١- قناة بحرية مصرية تربط بين الشرق والغرب

٢- مادة قاتلة- مرض صدرى- فاكهة صيفية تشتهر بها محافظة الاسماعيلية (معكوسة)

٣- حكم مصرى فى كرة القدم

٤- أترك- خبير ومعلق مصرى معاصر (معكوسة)

٥- من أجزاء الذراع- جمع (قرية)- فعل منكر (معكوسة)

٦- حرف جر (معكوسة)- عملة اليابان- يخرج منها الكتكوت

٧- نوضع فيها الزهور- حيوان بحرى صديق حميم للانسان

٨- نصف (وقور)- متشابهة

٩- قائد عربى شهير فتح مصر وبنى فيها أول جامع فى افريقيا

١٠- خفاش- ظهر هلاله

١١- خلق- لا يعصون الله ويفعلون ما يؤمرون

١٢- حارس مرمى سابق ومعلق كروى (معكوسة)

رأسيا:-

١- تفرحك- نصف (زمزم)- واحد باللغة الانجليزية

٢- أصابتها اللعنة- يبيع الأعشاب والبهارات وخلافه

٣- وزير خارجية مصر

٤- .... صالح (مدرب كروى) (معكوسة)- يتلو

٥- تستخدم لرى النبات ويقوم بإدارتها ثور أو بقرة- تجدها فى (طوروه)

٦- ندرب- بواسطتى (معكوسة)- ريبة (معكوسة)

٧- والدة- للتفسير- قرض- نصف (رائد)

٨- أول أشكال القمر (معكوسة)- نبى يعد رمزا للصبر (معكوسة)- والدة

٩- مادة قاتلة- مرشد- عكس حرام (معكوسة).

١٠- نمُوا- حيوان برمائى- للنفى

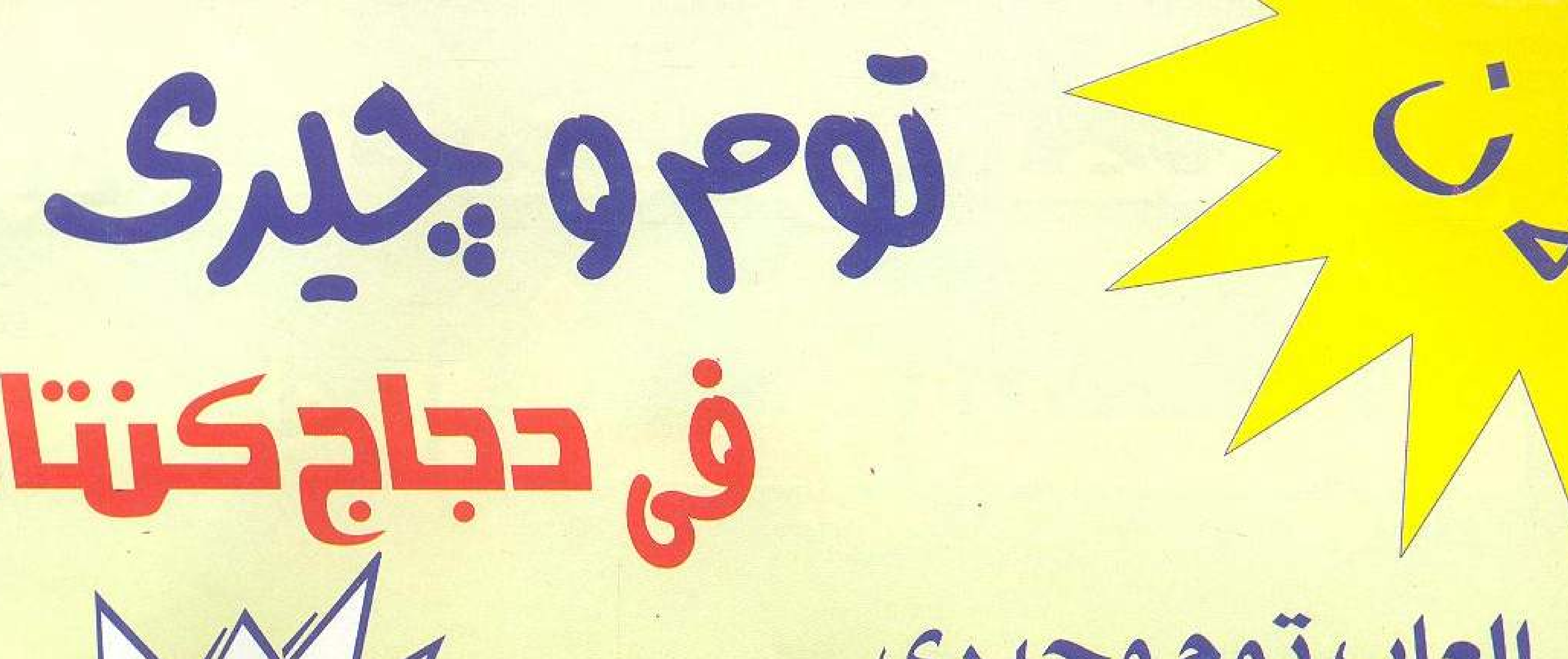
١١- يخصنى (معكوسة)- يدك (معكوسة)- عشيرة وأقارب

١٢- شعور (معكوسة)- دولة اسيوية كبرى عاصمتها بكين (معكوسة).

حلول للأذكياء فقط : **السهم الأحمر :** عمر المختار / **كلمة السر :** بجعة / **الظل الصحيح :** رقم ٢

كلمات متقاطعة : تميم قنديل

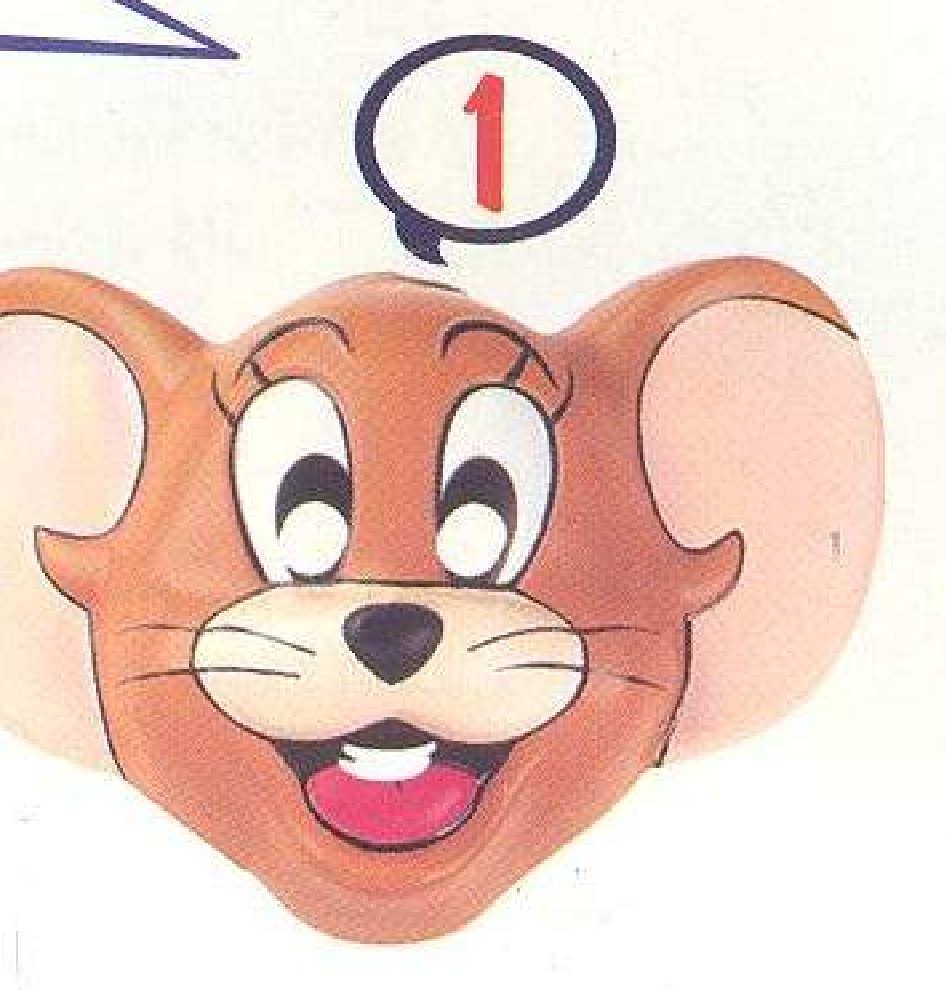

وداعاً للقمل والصئبان
مع شامبو نيوسيد
خاص لقتل القمل والصئبان
والوقاية منهما
• قوى المفعول • سهل الاستعمال • لا يسبب إلتهابات
• يعطى الشعر بريقاً ولمعاناً • لا يضر بالجلد والشعر
• مأمون جداً فى الإستعمال
• مسجل بوزارة الصحة
BEACH
BEACH
NEWCID SHAMPOO
Composition
Each 100 ml contains:
permethrin 1 %
Direction &Uses:
see enclosed pamphlet
Keep out of reach of children
Avoid contact with eyes.
Reg No.: 18732 / 95
Manufactured By:
Chemical Industries Development (CID)
Product of:
Swanco International for Pharmaceuticals & Chemicals
نيوسيد
شامبو
60 ml
NEWCID
SHAMPOO
نيوسيد...
ينصح به الأخصائيون ويفضله الإستشاريون
شركة مصر للمستحضرات الطبية
لصالح شركة: سوانكو إنترناشيونال
ت: ٢٦٧٢٩٦٦ / ٢٦٧٢٩٦٥ فاكس: ٢٦٧٢٩٦٤



العاب توم وچيرى
مع شرائك وجبة تشيكى

فقط
٦,٦٥

1



2



3

4





لعبه واحدة مع كل وجبة تشيكى

اجمع كل مرة لعبة مختلفة من ٤ العاب

العرض سارى حتى نفاذ الكمية










ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس